

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

. . نعيش الحدث لتعيشه

■ جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع ■ ريالان ■ العدد ١٦٣ ■ الخميس ٥ أبريل ٢٠٠٧م ■ ١٧ ربيع الأول ١٤٢٨هـ ■



■ النعيمي : هذه الأندية ستفقد أولوية التعاقد مع الخليجيين!!

■ « استاد » تكشف تفاصيل الصفقة السرية للسد

■ الخريطيات يكسب برونزية دوري المظاليم

هل يحدث تواطؤ في الدوري؟

بدء حملة التسويق لأنصاف المحترفين!





مشعل : أنا سجلت الهدف وليس الحوسني!

سوزا متفائل وستريشكو يراهن على الفوز

● جمهورية مصر العربية ٢جنيه ● سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ● مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ● دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ● لبنان ٣٠٠٠ ل. ل ● الأردن ٥٠٠ فلس ● اليمن ٧٥ ريالاً ● المغرب ٦ دراهم ● الامارات ٣ دراهم ● السودان ١٠٠ دينار ● فلسطين نصف دولار «او ما يعادله» ● العراق نصف دولار «او ما يعادله» ● سوريا ٢٠ ليرة ● باريس والدول الأوروبية E2 ● لندن ١,٥ GBP

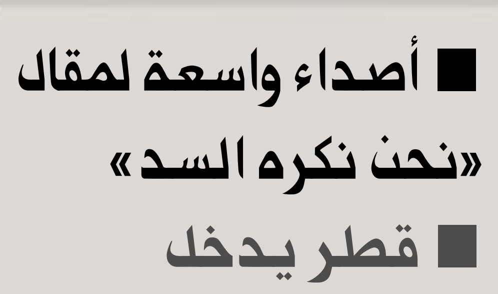


أنت أولاً . .

http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com

. . نعيش الحدث لتعيشه

■ جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع ■ ريـالان ■ العدد ١٦٢ ■ الاثنين ٢ أبريل ٢٠٠٧م ■ ١٤ ربيع الأول ١٤٢٨هـ ■



■ أصداء واسعة لمقال «نحن نكره السد»

■ قطر يدخل دائرة الهـبوط

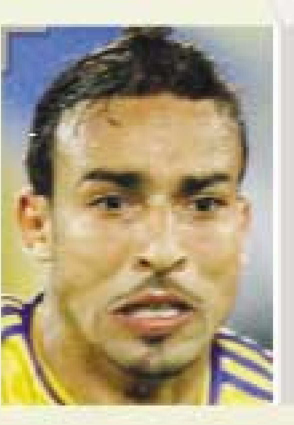
■ دوري المظاليم يقترب من إسدال الستار



فوز الأهلي «بفعل فاعل»!!

تصوير / فادي الأسعد

موقعة المغاربة تنهي سباق الوصيف



أخطاء الحراس تدق ناقوس الخطـر

الخــور يطـرق أبواب «الكبــار»

● جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ● سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ● مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ● دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ● لبنان ٣٠٠٠ ل.ل ● الأردن ٥٠٠ فلس ● اليمن ٧٥ ريالاً ● المغرب ٦ دراهم ● الإمارات ٣ دراهم ● السودان ١٠٠ دينار ● فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ● العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ● سوريا ٢٠ ليرة ● باريس والدول الأوروبية E2 ● لندن ١,٥ GBP

ضربة البداية

واقترب الحسم

تكتسب مباريات الجولة الـ«٢٦» من دوري المحترفين بكرة القدم والتي تبدأ اليوم أهمية استثنائية إذ أن «سيناريو» الصعود والهبوط سيتحدد في ضوء ما تسفر عنه هذه المباريات مع ملاحظة ان أيًا من الفرق –عدا السد والغرافة– سيحاول أن يكون بمأمن من أية كبوة نظرًا لتأثير النقاط الضائعة على مشواره المقبل.

وينطبق هذا التوصيف على المربع الذهبي الذي ينتظر من يكمل أضلاعه الأربعة بعد أن تداخلت الترشيحات وباتت الأندية الطامحة بدخول هذا المربع وهي على وجه التحديد أم صلال والريان والوكرة والخور تتحين الفرص لضمان نقاط الجولتين المتبقيتين مع الأخذ بنظر الاعتبار أن هامش التعويض سيكون محدودًا جدًا لأن محطة النهاية أصبحت على مرمى حجر.. كما يقولون.

أما صراع الجانب الآخر والمتمثل في تحاشي الهبوط إلى دوري المظاليم فإنه سيكون مثيرًا هو الآخر بعد أن وجد نادي الأهلي وبعده الشمال بأن الخطر أصبح محدقًا بهما وأن الفوز في الجولتين الضمانة الوحيدة للابتعاد عنه، وهو الخطر الذي بات يهدد القطراوية إذا ما أضافوا لرصيدهم خسارة جديدة تجعلهم أكبر ضحايا الموسم.

استاد الدوحة





رئيس التحرير

د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي - اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٦٢٥٣

٠٠٩٧٤ ٤٤٧٤٧٩٣ - ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٦٢٧٠
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : ١١٧
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٤٢٤٢

وكلاء التوزيع الخارجي

■ جمهورية مصر العربية ■
مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٥٨٠٦٢٤١ - فاكس : ٥٧٨٢٧٠٥

■ السودان ■
دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: ٨٣٤٦٦٣٥٧- فاكس : ٨٣٤٦٦٩٥١

■ سلطنة عمان ■
مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠

■ مملكة البحرين ■
مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ - فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣

■ الكويت ■
المتحدة لتوزيع الصحف
هاتف : ٢٤٦٠٩٥٣ - فاكس : ٢٤٥٦١٩٨

■ لبنان ■
الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ - فاكس : ٢٧٧٠٨٨

■ المملكة الأردنية ■
وكالة التوزيع الأردنية
هاتف : ٥٣٥٨٨٥٥ - فاكس : ٥٣٣٧٧٣٣

■ الجمهورية اليمنية ■
دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ - فاكس : ٢٦٩١٥٤

■ المملكة المغربية ■
الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧

■ الإمارات العربية المتحدة ■
توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس : ٣٤٢١٧٧٠

■ فلسطين ■
مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢

■ العراق ■
ارامكس
هاتف : ٤٢٥٠٤٣٤ - فاكس : ٤٢٥٧٥٢٦

■ سوريا ■
مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ - فاكس : ٢١٢٨٦٦٤

■ المملكة المتحدة ■ فرنسا ■
■ الدول الأوروبية ■
يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤
فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

الريان وقطر والشمال لم تلتزم بمهلة التجديد

النعيمي: المخالفون فقدوا أولوية التعاقد مع الخليجيين


ارشيف استاد الدوحة

أكد علي النعيمي أمين السر المساعد باتحاد كرة القدم والمدير التنفيذي للجنة اللاعبين المحترفين أن الانديـة التي لم تتقدم بإخطار اللجنة بأسماء محترفيها الخليجيين الذين سيتم تجديد عقودهم للموسم القادم قبل تاريخ ٣١ من الشهر الماضي وهو الموعد الذي تم تحديده مسبقا وتم تعميمه على كل الاندية في الدرجة الأولى، تعتبر فاقدة لمبدأ اولوية الاحتفاظ بلاعبيها الخليجيين وفقا للنظام المعمول به في اللجنة، وبالتالي يصبح من حق اللاعب التعاقد مع ناد آخر غير النادي الذي لعب له في الموسم الماضي، واشار النعيمي إلى ان اللجنة تسلمت خطابات من بعض الاندية، فضلا عن احتفاظ اندية اخرى بلاعبيها المرتبطين بعقود تمتد لأكثر من موسم، لكن ذلك لا يمنع ان عديد الاندية لم تلتزم بالمهلة.

وكشف النعيمي عن اسماء بعض الاندية المخالفة وأخرى ملتزمة، اذ اكد ان اندية الريان والشمال وقطر لم تخاطب اللجنة ابداً بخصوص لاعبيها، فيما التزم ناديا ام صلال والاهلي مشيرا إلى ان تلك هي معلومات أولية، مرجئا الحديث بالتفاصيل الدقيقة الى حين مراجعة كل الخطابات التي تسلمتها اللجنة.

وحول السباق الدائر بين الوكرة والغرافة للتعاقد مع العماني فوزي بشير، حيث كان الناديان قد تقدما الى لجنة المحترفين بطلب ضمه، أكد النعيمي ان نادي الوكرة هو صاحب اولوية التعاقد مع اللاعب، بالتالي فإنه لن يلعب للغرافة إلا بموافقة نادي الوكرة الذي كان السباق بالتقدم بالطلب، بالإضافة إلى العقد الذي كان قد ابرمه الوكرة مع فوزي في الموسم الماضي ولم يلتزم به الأخير الذي فضل الانضمام للقادسية الكويتي، ونوه النعيمي إلى ان للوكرة حقوقا لدى فوزي جراء عدم ايفائه والتزامه بالعقد الذي كان قد وقعه مع النادي قبيل رحيله إلى القادسية في الموسم الماضي، في إشارة واضحة الى ان تواجد اللاعب في الفريق الموسم القادم قد يسمح لإدارة الوكرة الحصول على تلك الحقوق من خلال العقد الجديد.

الغرافة يفقد جهود حبيل والعريف

■ **الدوحة - استاد الدوحة**

سيغيب المهاجم البحريني علاء حبيل مهاجم نادي الغرافة عن صفوف ناديه في لقائه امام الشمال الذي يقام مساء غد الجمعة عند الساعة الثامنة والنصف على ملعب احمد بن علي في نادي الريان وهو يأتي لحساب الجولة السادسة والعشرين لدوري المحترفين القطري، ويأتي غياب حبيل بعد حصوله علي الانذار الرابع في لقاء فريقه الماضي ضد أم صلال، وقدم حبيل موسما ممتازا مع الغرافة حيث كان اللاعب دائما وابدا هو احدى الاوراق الرابحة لكل المدربين الذين تعاقدوا على تدريب الفهود،من ناحية اخرى يبحث الغرافة مع حبيل صيغة مناسبة ايضا لتجديد عقده للموسم المقبل ليكون اللاعب موجودا للسنة الرابعة مع النادي.

وتمتد غيابات المدرب الالماني سيدكا لتشمل ايضا اللاعب المغربي عبد الحق العريف الذي حصل ايضا على اربعة انذارات، وابدى سيدكا اهتماما بلاعبه البرازيلي رامون ليكون موجودا منذ البداية في لقاء الشمال.

مباراة الأهلي والسد تعيد ربيع

■ **الدوحة - استاد الدوحة**

سيعود المدافع العماني في صفوف الفريق السداوي محمد ربيع لقيادة الخط الخلفي لفريقه في مباراته امام الاهلي التي تقام عند الساعة السادسة والنصف من مساء بعد غد السبت في ملعب الريان، وكان ربيع غاب عن مباراة السد الماضية امام الخور بداعي الاصابة والتي انتهت بخسارة المتصدر بثلاثة اهداف لهدفين، وبدا دفاع السد متأثرا بفقدان خدمات ربيع في المباراة.

مشعل مبارك: أنا الذي سجلت الهدف وليس الحوسني


ارشيف استاد الدوحة

أكد مشعل مبارك لاعب نادي قطر أنه الذي أحرز هدف قطر الأول أمام الريان في المباراة التي انتهت ريانية ٤ / ٢ .. وقال: عماد الحوسني تداخل في اللعبة لكنه لم يلمس الكرة، وعندما سددت الكرة ارتطمت بقدم محمد الحاج اسماعيل مدافع الريان وخدعت الحارس. وذكر مشعل مبارك أنه تفاجأ بالصحف في اليوم الثاني عندما نسبت الهدفين لعماد الحوسني مؤكدا أن الواقع هو ان الحوسني سجل الهدف الثاني فقط.


ارشيف استاد الدوحة

فتاي «البحريني» يطلب تأشيرة دخول لقطر!

تساءل رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم الشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة عما هو الفرق بين تجنيس سباستيان وتجنيس لاعب المنتخب البحريني فتاي ، وذلك في اطار تصريحاته الصحفية الصادرة في صحف الامس منتقدا تعامل الاتحاد الاسيوي في عدم المساواة والكيل بمكيالين بين اللاعبين المجنسين.

الفارق واضح في ان سباستيان يحمل جواز سفر قطرياً يسمح له بدخول دول الخليج بينما مازال الاتحاد البحريني يطلب تأشيرات دخول للاعبه فتاي او غيره من اللاعبين المجنسين في المنتخب البحريني عند مشاركتهم مع المنتخب في مبارياته بدول الخليج!!

ضربة البداية

لنتجاوز مشاكل المحترفين

مرة أخرى يصبح موضوع الاحتراف والمحترفين الهاجس الوحيد للمعنيين في الأجهزة الفنية والتدريبية لأنديتنا بعد كشف النقاب عن الشروط التي حددتها لجنة اللاعبين المحترفين لاختيار من يمثل الأندية في الموسم المقبل والنظر في الآلية التنظيمية التي ستخطط بموجبها الأندية لمعسكراتها التدريبية المقبلة.

ومع أن الحديث سابق لأوانه في استشراف صورة المستقبل الذي ينتظر العملية الاحترافية ونحن لم نودع الموسم الحالي ببطولاته الرئيسية، إلا أن المسؤولية الملقاة على عاتق المعنيين في الأجهزة الفنية تبدو كبيرة في تجاوز أخطاء الموسم الماضي وعدم تكرار الكثير من أشكال التخبط والعشوائية التي رافقت اختيار المحترفين خصوصًا وان الابقاء على تجربة المحترفين الستة يجب أن يمنح الأندية رؤية أكثر دقة في تحديد فرصة المحترف الأجنبي والمواطن.




رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي
صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي - اسباير
توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة - قطر
http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com
هاتف : ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٦٢٥٣
٠٠٩٧٤ ٤٤٧٤٧٩٣ - ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٦٢٧٠
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : ١١٧
فاكس : ٠٠٩٧٤ ٤٤٧٤٢٤٢

وكلاء التوزيع الخارجي
■ جمهورية مصر العربية ■
مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٥٨٠٦٢٤١ - فاكس : ٥٧٨٢٧٠٥
■ السودان ■
دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: ٨٣٤٦٦٣٥٧- فاكس : ٨٣٤٦٦٩٥١
■ سلطنة عمان ■
مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
■ مملكة البحرين ■
مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ - فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
■ الكويت ■
المتحدة لتوزيع الصحف
هاتف : ٢٤٦٠٩٥٣ - فاكس : ٢٤٥٦١٩٨
■ لبنان ■
الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ - فاكس : ٢٧٧٠٨٨
■ المملكة الأردنية ■
وكالة التوزيع الأردنية
هاتف : ٥٣٥٨٨٥٥ - فاكس : ٥٣٣٧٧٣٣
■ الجمهورية اليمنية ■
دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ - فاكس : ٢٦٩١٥٤
■ المملكة المغربية ■
الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
■ الإمارات العربية المتحدة ■
توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٥٦١ - فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
■ فلسطين ■
مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
■ العراق ■
ارامكس
هاتف : ٤٢٥٠٤٣٤ - فاكس : ٤٢٥٧٥٢٦
■ سوريا ■
مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ - فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
■ المملكة المتحدة ■ فرنسا ■
■ الدول الأوروبية ■
يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤
فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

حكام موندياليون لأغلى الكؤوس

■ الدوحة - استاد الدوحة

علمت «استاد الدوحة» أن لجنة الحكام في اتحاد الكرة أجرت اتصالات مع بعض الحكام الموندياليين الذين قادوا مباريات مهمة في مونديال ألمانيا الأخير وأيضا مباريات كبيرة في دوري أبطال أوروبا من أجل المشاركة في إدارة مباريات كأس سمو الأمير المفدى وكأس سمو ولي العهد الأمين واللتين ستنطلقان في أواخر الشهر الحالي.

وتم التنسيق بين لجنة الحكام في اتحاد الكرة والاتحادات الأهلية للحكام المطلوبين لأغلى الكؤوس.

وأن الاتحاد سينظر في سيرة كل حكم ليتم اعتماده.


■ جان بول المتألق في مباراة الخور والسد والتي سجل فيها «الهاتريك»

تصوير/محمد دبوس

بعد إعلان لجنة اللاعبين المحترفين . . !.

الأندية في حالة طوارئ واستنفار!

■ الدوحة - استاد الدوحة

دخلت الأندية القطرية في حالة طوارئ واستنفرت كل قواها من أجل تنفيذ الشروط التي أملتها لجنة اللاعبين المحترفين بخصوص اختيار محترفيهم ورفعها اليها حتى يتسنى لها النظر بها وابداء رأيها بالمحترفين، وقيمة عقودهم وايضًا اختيار معسكراتها الاعدادية للموسم الجديد.. وأن القلق الذي ساور معظم الأندية يأتي من كونها لا ترغب في التجديد مع المحترفين الذين لديها نظرًا لعدم ظهورهم بالمستوى الذي كانت تتوقعه من المحترفين.

ومن اجل خيارات الأندية امهلت لجنة اللاعبين المحترفين الاندية فترة زمنية لغاية ١٥ ابريل الحالي لترشيح المحترفين.. وذلك بعد أن تلكأت الكثير من الاندية في الموسم الحالي في خياراتها، وبالتالي جاءت الاختيارات عشوائية ولمجرد ملء خانة المحترفين وهذا ليس هو الهدف من ذلك، بل ان بعض الفرق ظلت تهوى التجديد طوال المنافسات في دوري المحترفين.

ان ما اعلنه علي النعيمي المدير التنفيذي للجنة اللاعبين المحترفين وضع الاندية أمام مسؤولياتها في وقت مبكر رغم ان هناك من يرى ذلك عبئا عليها في الوقت الحالي حيث البعض مشغول في البحث عن أمل المربع والبعض الآخر يسعى للهروب من شبح الهبوط إلى دوري المظاليم.

لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو هل ان لجنة اللاعبين المحترفين جادة في تطبيق انذارها الذي اطلقته بخصوص المحترفين وحسم أمرهم مبكرًا أم أنه لمجرد تحريك المياه ودفع الأندية الى العمل المبكر خدمة لها قبل غيرها؟


■ الحكم الإيطالي الذي أثارت قراراته الجدل

تصوير/فادي الاسعد

بن عسكر: حكم إيطاليا جزار!

■ الدوحة - استاد الدوحة

صب المدافع المغربي في صفوف نادي أم صلال عزيز بن عسكر غضبه على الحكم الايطالي تفبيانو الذي أدار لقاء ام صلال والغرافة في الجولة الخامسة والعشرين لدوري المحترفين القطري.

وقال بن عسكر إن الحكم تسرع وكان قاسيا على زميله سعود غانم عندما طرده بالبطاقة الحمراء واحتسب ركلة جزاء للغرافة مؤكدا ان الحالة لم تكن تستحق كل هذا وكان الحكم جزارا علينا وأرهقنا في الملعب، واضاف بن عسكر ان ابعاد غانم تسبب في زيادة الضغط علينا وهو الامر الذي ساعد الغرافة للفوز بنتيجة المباراة وغير ذلك كانت المباراة ستسير في طريقنا وكنا الاحق على الاقل في الخروج متعادلين.

مسابقات الكرة تجتمع غدا

■ الدوحة - استاد الدوحة

تعقد لجنة المسابقات في اتحاد الكرة يوم غد الثلاثاء اجتماعا برئاسة سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة ورئيس لجنة المسابقات للنظر في مباريات الأسبوع الـ ٢٥ والاطلاع على تقارير المراقبين للمباريات ومراقبي الحكام واتخاذ القرارات اللازمة وفق اللائحة كما تنظر اللجنة في الاجتماع ببعض الكتب الموجهة إليها من قبل بعض الأندية.. وتضم اللجنة بالإضافة إلى سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني كلا من علي النعيمي أمين السر المساعد وحمد المناعي وفهد الكواري وعلي سالم عفيفة وناجي جويني.

هل يحدث تواطؤ في الدوري ؟

بعد أن تحولت الإثارة وانتقلت المتعة في دوري المحترفين من القمة إلى القاع، فالواجب يفرض علينا كمتابعين ومحللين لمسيرة هذه المسابقة الهامة أن نستقرىء الواقع ونستبق الأحداث وفقا لرؤيتنا التي تستند إلى الأرقام وإلى عوامل أخرى يمكن أن تحدث خارج الملعب وتتحكم في مصير الفريق الهابط الذي سيودع أضواء دوري المحترفين ربما في هذه الجولة أو الانتظار حتى الجولة الأخيرة وفقا لما تسفر عنه نتائج المباريات المتبقية التي سيكون طرفها الأندية الأربعة التي يحاصرها شبح الهبوط من كل جانب ويقلق منامهم كل ليلة، وهم بالترتيب من القاع إلى المقدمة الاهلي والشمال وقطر والعربي،، فمن سيكون الضحية في نهاية المطاف؟؟ وإلى من سيبتسم الحظ؟؟ ومن يمكن أن تجود له لعبة الموازنات التي يمكن أن تدار من خارج الملعب؟؟

العديد من الأسئلة تفرض نفسها وتبحث عن إجابة واضحة وصريحة أمام الكثير من علامات الاستفهام التي برزت مع التقلبات التي صاحبت نتائج عدد من الأندية كانت في هذا الوقت والتاريخ من الموسم الماضي تهيىء جماهيرها وتبشرهم بمعانقة لقب الدوري بينما هي اليوم تصارع الأمواج وتبحث عن «قشة» تتعلق بها حتى تصل إلى بر الأمان!! إنها قمة المفاجآت التي تؤكد دائما أن لا كبير في لعبة كرة القدم إلا من خلال العطاء والبذل في الملعب والتخطيط والصبر على الأزمات خارج الملعب، ولنا في نادي الخور ونتائجه هذا الموسم مثال يحتذى حيث استطاع أن يحقق البقاء ويتقدم نحو المربع بأقل الإمكانيات ولكن بالتخطيط السليم والصبر على الواقع المرير الذي كان عليه عند بداية الموسم.



أعود إلى قراءة سيناريو الهبوط والبحث عن إجابة على سؤال قد يكون منطقيا بحسابات الدوري ومقبولا بالتجارب في المواسم الماضية وهو: هل سيكون الشمال الضحية في نهاية المطاف؟؟ ليس المقصود هنا الشمال في حد ذاته أو أن هناك من يخطط لدفعه نحو الهبوط وإنقاذ آخرين من هذه المقصلة، لا هذا ولا ذاك ولكن إذا راجعنا المباراتين المتبقيتين للشمال فلابد أن نستنتج مثل هذا التساؤل!! حيث يلعب الشمال الذي يمتلك في رصيده حتى الآن ٢٨ نقطة مباراته القادمة مع الغرافة الذي ضمن مركز الوصيف ويسعى فقط لتتويج نجمه يونس محمود بلقب هداف الدوري ثم يختتم الدوري بلقاء أم صلال الذي مازال يبحث عن النقاط التي تضمن له الدخول للمربع بقوة، وهذا يعني أن الشمال يواجه الصعاب داخل الملعب في الجولتين القادمتين، ولا يختلف حاله في ذلك عن نادي قطر الذي في رصيده أيضا ٢٨ نقطة وله مباراة مع الخور لا تقبل القسمة على اثنين حيث إن الخور الذي يتطلع للمربع لا يمكن أن يفرط في نقاط المباراة ويلعب قطر بعد ذلك مع العربي وهو أيضا ضمن المهددين بالهبوط ولا يمكن أن يتنازل عن نقاط المباراة وهو في هذا المركز المتأخر، علما بأن العربي سيلعب في الجولة قبل الأخيرة ضد الوكرة الذي يتطلع أيضا للدخول في المربع.





هذه تقريبا قراءة مختصرة للمباريات المتبقية بين أطراف الصراع على الهبوط داخل الملعب، ولكن تبقى هناك عوامل خارج الملعب يمكن أن تصيب أو تخيب!! وهى مجرد اجتهاد لا نرمي من ورائه اتهام أي ناد بل يمكن أن نطلق عليه استنتاجاً قائماً على التاريخ أو الإمكانيات أو التجارب السابقة في المواسم الماضية فمثلا فريق الأهلي أقوى المرشحين للهبوط يعتبر عميد الأندية القطرية تأسس في الخمسينيات من القرن الماضي كأقدم ناد قطري ويمتلك تاريخا عريقا ولكنه عجز عن أن يزين هذا التاريخ بأية بطولة وكذلك الملك القطراوي الذي درج على إرضاء جماهيره في السنوات الماضية بالمنافسة على المربع الذهبي وعلى درع الدوري العام!! أما الطرف الثالث في دائرة الهبوط هذا الموسم فهو العربي أو فريق الأحلام كما يحلو لجماهيره يمتلك ٢٩ نقطة ومهدد بالهبوط وهو يكمل موسمه العاشر بدون أي تتويج.. والطرف الرابع في دائرة الهبوط نادي الشمال الذي دائما ما يكون مرشحاً للهبوط ومنافساً قوياً على المركز التاسع ولكن هذا الموسم حاله أفضل من الأعوام الماضية واستطاع خلال عدد من الجولات الابتعاد عن المركز الأخير وبالتالي عن شبح الهبوط ولكن سريعا ما عاد من جديد تلازمه عقدة المواسم الماضية، أقصد شبح الهبوط، ليصبح أبرز المرشحين للهبوط بعد الأهلي، علما بأن هذه الأندية الأربعة تملك تاريخا عريقا في الدرجة الأولى ولم تتذوق مرارة الهبوط باستثناء نادي الشمال الذي سبق له وأن زار الدرجة الثانية عدة مرات ولن يضيره شيء إذا زارها مرة أخرى في هذا الموسم!!

الجولتان الأخيرتان قد تكونان حبلى بالمفاجآت التي ستكشف ملامح الهبوط، وأن المباراتين الأخيرتين للأهلي مع فريقين ضمنا مركزيهما في الدوري، فالسد بطل الدوري ومن حقه إراحة لاعبيه المحترفين لكأس ولي العهد والآسيوية، وبالتالي إذا خسر النتيجة فلن يكون لها تأثير سلبي على مركزه في الدوري، أما الغرافة والذي حصل على المركز الثاني أيضا فلن يتردد في مواجهة الأهلي بالفريق الرديف والاستعداد لكأس ولي العهد خوفاً من الإصابات حتى وإن كان مهاجمه يونس محمود يتطلع إلى التتويج بلقب الهداف.. فدافع الفوز أكبر لدى أبناء الأهلي حتى يحصلوا على شهادة البقاء، وأنا هنا لا أشكك في حدوث تواطؤ أو مؤامرة ضد الشمال حتى يكون هو الضحية في هذا الموسم، ولكن لا أستبعد أن تدخل الموازنات الخارجية والمصالح المشتركة في لعبة الهبوط التي أعلن الاتحاد القطري أنه يحتاط لها إذا وجد أن نتائج الجولات الأخيرة تفرض عليه إجراء تعديل على جدول الدوري لتقام بعض المباريات في توقيت واحد حتى يضمن توفير أكبر قدر من العدالة والحفاظ على المنافسة الشريفة التي تمنع الضرر عن أي ناد يشارك في مسابقة الدوري وعلى الجميع أن يحتكموا إلى منطق كرة القدم الذي يقوم على ما يدور داخل الملعب وليس خارجه!!

فهل يتمخض عن صراع الأندية الأربعة في قاع الدوري هذا الموسم هبوط مشرف تحكمه لعبة الأداء والنتيجة؟؟ أم سيكون لعوامل التاريخ والعراقة والعلاقات العامة دور مؤثر في لعبة الهبوط؟؟

■ د . أحمد سعيد المهندي

Dr_almohannadi@estad-aldoha.com



■ جواو توماس قاد الريان الى المربع الذهبي

تصوير / فادي الأسعد

الهبوط يقترب من قطر

بعد فوز الأهلي على العربي وفوز الريان على قطر أصبح الأخير أكثر الأندية مهددًا بالهبوط بعد الأهلي وجاءت الخسارة الثقيلة أمام الريان لتلقي بظلالها على الفريق وتؤكد ان الفريق الهابط هذا الموسم سيكون أحد الانديةالكبار وليس كما جرت عليه العادة المواسم الماضية بهبوط الفرق المتواضعة من ناحية الامكانات. وحول الريان النتيجة من خسارة صفر/ ٢ الى فوز ٢/٤ . ولعبت الحظوظ دورًا في تقدم قطر بهدفين نظيفين مع بداية الشوط الأول كانا لهما وقعهما على نتيجة المباراة.

وجاءت المبادرة القطرية واضحة من خلال الاسلوب الذي لعب به الكرواتي ستريشكو بدفعه الامين الرباطي في المقدمة الى جانب عماد الحوسني واعطاء مشعل مبارك المزيد من الخيارات للتقدم وتقديم الكرات الجانبية، وشارك اوكوشا بتأثير واضح في التمرير البعيد واضفاء الاستقرار والهدوء على وسط الملعب، وفي المقابل كان الريان كالعادة بأوراق ملخبطة ولم يحسن لوشانتير اظهار أية بصمة على التوليفة، ولعل الحسنة الوحيدة التي وضعها كانت بتقدم علي رحمة الى المساندة الهجومية ومشاركة أحمد مبارك للتكفل بالادوار الدفاعية.

وتقدم قطر بالهدف الاول ثم الثاني من جهة اليسار وبطريقة مشابهة للهدف الأول.

وتحرك لوشانتير واصدر تعليماته الى مبارك رشتيه بإجراء عملية الاحماء لكن تسجيل أحمد مبارك الهدف الأول للريان اعاد من جديد حسابات المدرب الفرنسي ووضع لوشانتير امام خيارات جديدة غير تلك التي كانت قبل تسجيل احمد مبارك الهدف.

ولم يظهر الريان بتلك الصورة المطلوبة باستثناء تحركات عادل لامي الواضحة وقيام الاخير بالدور الاكبر والمجهود الوافر في الاسناد الهجومي وتقديم الكرات السهلة للمهاجمين.

وكاد قاسم برهان ان يقع في اخطاء مشابهة لتلك التي ارتكبها مع المنتخب الاولمبي ووضح جليًا تأثره في ركبته وعدم مقدرته على الاسناد عليها خلال بعض التحركات.

ولم يؤد جاسيك باك كالعادة الدور المطلوب، وضرب قطر دفاع الريان في اكثر من كرة كادت ان تسجل في شباك برهام، وتعرض نايف القاضي الى الاحراج في العديد من الفترات سيما عند انطلاقات قطر من العمق.

عمومًا كان قطر الافضل حالا بعد اتضاح تحمل لاعبيه مسؤولية الموقف الصعب الذي يتعرض له الفريق، وظهر جليًا رغبة اللاعبين في تقديم الجديد عكس الريان الذي كان لاعبوه في واد ومدربهم في واد اخر.

ومع دقائق الشوط الأول الاخيرة يخرج عماد الحوسني للاصابة ثم يخسر الريان ايضا ضاحي النوبي الذي خرج للإصابة في النصف ساعة الاخير من المباراة.

ثم يجري لوشانتير تغييرا بدخول سعود خميس، ويكتب للجبهة اليسرى النشطة التوقف بعد أن اصدر تعليماته الى عادل لامي بالتراجع للدفاع، ولم يقدم لوشانتير الجديد كونه خسر ورقة عادل لامي الهجومية ولم يستفد من سعود خميس قليل الخبرة، وكان بإمكان مدرب الريان الاستعانة بثلاثة مدافعين فقط في ظل خروج عماد الحوسني، ومشاركة قطر بمهاجم واحد فقط هو الامين الرباطي.

ولم يستفد لوشانتير تكتيكيًا من التغييرات ولم يظهر أية جرأة في التعامل مع المتغيرات.. وفي الوقت الذي كانت فيه الامور تسير في صالح قطر دون وجود أي تأثير على شباك عامر الدوسري يظهر الاخير بخطأين قاتلين أعلنا عن تسجيل الريان لهدفين.. الأول بضربة رأس من جاسيك باك والثاني من كرة مشابهة من جواو توماس لم يحسن الدوسري التعامل معهما، وفي الدقيقة ٨٥ يظهر بيل تشاتو بخطأ آخر يكلف فريقه ضربة جزاء عندما دفع جواو توماس داخل منطقة الـ١٨ لم يتردد الحكم في احتسابها ضربة جزاء سجل منها جواو الهدف الرابع.

ويفوز الريان بمباراة لم تكن في حوزته كليا، لا فنيًا ولا تكتيكيًا لكنها كرة قدم لا تعترف سوى بالمفارقات والمفاجآت.

ترتيب الأندية للأسبوع الخامس والعشرين

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
السد	٢٥	١٧	٣	٥	٥١	٢٧	٥٤
الغرافة	٢٥	١١	١٠	٤	٥١	٣٨	٤٣
أم صلال	٢٥	١٠	٥	١٠	٣١	٢٦	٣٥
الريان	٢٥	٨	١٠	٧	٣٩	٤٠	٣٤
الوكرة	٢٥	٧	١١	٧	٢٥	٢٥	٣٢
الخور	٢٥	٩	٥	١١	٣١	٣٥	٣٢
العربي	٢٥	٨	٥	١٢	٣٣	٣٦	٢٩
قطر	٢٥	٨	٤	١٣	٢٩	٣٤	٢٨
الشمال	٢٥	٦	١٠	٩	٢٢	٣٤	٢٨
الأهلي	٢٥	٦	٧	١٢	٢٧	٤٤	٢٥

رأيــي

الخور يقدم دروساً مجانية

نادي الخور الذي عانى محبوه وأنصاره الأمرين خلال هذا الموسم، والذي كانت بدايته متعثرة فقد حصد خلال الثماني جولات الأولى نقطتين فقط مما جعل الكثيرين يرشحونه وبقوة أن يهبط إلى مصاف أندية الدرجة الثانية، أما الإدارة الجديدة برئاسة السيد محمد المسند والتي استلمت النادي قبل بداية الدوري بأربعة أيام واستلمت نادياً شبّه حاله رئيسه الجديد بحال بنت جبيل -القرية اللبنانية التي دمرت تماما خلال الغزو الإسرائيلي الأخير- وذلك بسبب الدمار الذي وجد فيه النادي، فلم يكن هناك لاعبون خليجيون ولا محترفون أجانب إلا روكي الذي كان يعاني من أزمة صحية ويوسف روسي وديوناً كبيرة تركتها الإدارة السابقة، ولكن الإدارة الجديدة كانت على الوعد وبدأت تصلح وترمم ما يمكن إصلاحه وجلبت محترفين على مستوى عال مثل هداف الفريق ردريغو وصانع الألعاب سوزا ..

ويحسب للإدارة عدم الاستعجال في اتخاذ قرار الاستغناء عن المدرب، مع العلم أنه كانت هناك ضغوط كبيرة مورست على الإدارة من قبل جماهير النادي، ولكن جهاز كرة القدم برئاسة راشد المهندي كان على ثقة بقدرات جون بول المدرب والذي استطاع في الآخر أن يثبت بأنه مدرب على مستوى عال.. أما جون بول اللاعب والذي اتفق جميع المحللين في القنوات الفضائية بأنه غير صالح للاستعمال في الدوري القطري وكان للإدارة رأي آخر وموقف شجاع حيث أصرت على بقائه ولم تلتفت لما يقوله أشباه المحللين في قنواتنا الرياضية، وليس هذا فقط، بل أعطته الفرصة كاملة لكي يبهر ويسكت كل شخص انتقده بإحراز الأهداف وكان آخرها الأهداف الثلاثة في مرمى حارس قطر الأول محمد صقر.. نادي الخور في الجولات الأخيرة تعادل مع ثاني الترتيب العام في الدوري الغرافة وفاز على ثالث الدوري أم صلال... وأسقط جدار السد العالي بطل الدوري بكامل نجومه.. كل هذا نتج عن وعي الإدارة وحسن تصرفها، فهي لا تنقاد وراء أقاويل ومهاترات بعض الجماهير مما جعل سعادة الشيخ حمد بن خليفة رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم يشيد بإدارة النادي ويطلب من إدارات الأندية الأخرى أن تحذو حذو إدارة الخور في التعامل مع المدربين واللاعبين الأجانب.

نادي الخور بعد أن تربع في ذيل الترتيب العام لعدة جولات ها هو يصل وبكل جدارة إلى مشارف المربع الذهبي ويقدم دروساً مجانية لجميع الأندية سواء في اختيار المحترفين أو التعامل مع المدرب بالإضافة إلى التخطيط السليم الذي لا تعرف معناه معظم إدارات أنديتنا.

أخيراً.. أتمنى أن تستفيد إدارات الأندية القطرية من الدروس المجانية التي قدمها أبناء الخور هذا الموسم.

■ د . أحمد سعيد المهندي

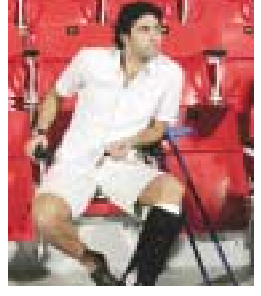
Dr_almohannadi@estad-aldoha.com

الوكرة يبحث عن محترفين جدد!

■ الدوحة- استاد الدوحة

علمت «استاد الدوحة» ان نادي الوكرة بدأ التفكير جديًا في ترشيح بعض الأسماء المعروفة من اللاعبين المحترفين لتمثيله في الموسم القادم حتى لا يتكرر سيناريو الموسم الحالي، وتشير المعلومات إلى أن المحترفين الحاليين سيكون معظمهم في مهب الريح بل إن لاعبا واحدا من المحتمل سيتم التجديد معه للموسم المقبل وهو المغربي أحمد أجدو. لذا جاءت تحركات الوكراوية في البحث عن اللاعبين المحترفين في وقت مبكر.

دانشيو في تدريبات العربي



■ الدوحة ـ استاد الدوحة

عاد المحترف الروماني دانشيو الى التدريب في النادي العربي وذلك بعد شهور طويلة ابتعد خلالها اللاعب عن ممارسة الكرة بعد الاصابة القوية بقطع في الرباط في مباراة العربي والسد التي جرت بالقسم الاول لدوري المحترفين القطري، وتبدو فرصة اللاعب ضئيلة في الالتحاق بصفوف العربي واللعب معه في بقية مباريات الموسم خاصة ان جميع خانات الفريق للاعبيه الاجانب مكتملة بوجود بوشعيب وكماتشو وبيسكو وبوبوفيتش، لكن من المحتمل انتقال اللاعب الى احد الاندية الاخرى على أمل عودته الى العربي مع بداية الموسم.

عجمي الشمال مطلوب في الكويت

■ الدوحة ـ استاد الدوحة

علمت «استاد الدوحة» أن نادي الكويت الكويتي فتح خط اتصال مع لاعب الشمال العماني إسماعيل العجمي من أجل تمثيله في الموسم المقبل.. وأن هناك إغراءات كثيرة قدمت لهذا اللاعب الذي تألق كثيرا مع فريقه الشمال وأحرز له العديد من الأهداف وأن الحسم أجل حتى انتهاء التزامات العجمي مع الشمال.

وكان الشمال أيضا قد طلب تجديد عقد اللاعب إسماعيل العجمي وأن اللاعب سيختار ما يناسبه من العروض رغم أن العرض الكويتي قد تسيل له اللعاب واللاعب قال إن أمر العقد والعروض مؤجل الآن إلى ما بعد نهاية الموسم الحالي كوني ملتزما مع الشمال الذي لديه مباريات مهمة ومصيرية وبعد ذلك سوف أنظر بما يخدمني ويمكنني أن أخدم من أمثله.

حارس المرخية يؤجل الهبوط

فوز الأهلي «بفعل فاعل»!!

■ محمود الفضلي

أصبح فوز الأهلي على العربي «بفعل فاعل» هو حارسه المعار من نادي المرخية رجب حمزة الذي استطاع أن ينقذ العميد من الهبوط ويعيد له أمل البقاء من جديد.

فقد مضى الأهلي أمس خلف بصيص أمل البقاء في الأضواء بعد أن عض لاعبوه بالنواجذ على نقاط الفوز الثلاث على العربي وغلبه ١/٠ في اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد لحساب المرحلة ٢٥ من دوري المحترفين رافعا رصيده إلى ٢٥ نقطة مذللا الفارق بينه وبين الشمال صاحب الـ ٢٨ نقطة في رصيده إلى ثلاث نقاط!

العربي أصيب بصدمة أمس بعد أن عجز عن الخروج من المباراة ولو بنقطة تعينه على مضاعفة حظوظه بالمنافسة على دخول المربع لكن يبدو أن ثقة الفوز التي ظهرت على لاعبيه كلفتهم الخسارة ليعجزوا عن استغلال جملة الفرص التي سنحت لهم.

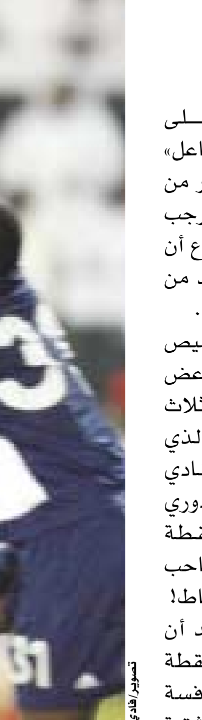
للأمانة فقد سجل الحارس الأهلاوي المعار من المرخية رجب حمزة تألقا في الذود عن مرماه ليكون بحق أحد الخيارات القليلة والسليمة من قبل إدارة الأهلي عندما تعاقدت معه قبل عدة أيام، ليكمل ما تبقى من مباريات الفريق في الدوري، في إشارة واضحة إلى إقرار الإدارة بالضعف الذي كانت عليه حراسة المرمى في سابق مواعيد الموسم!

مهمة العميد لم تنجز بعد، بل إن حظوظه في درء الهبوط التاريخي تحتاج إلى الخروج من الموقعتين الصعبتين القادمتين أمام البطل «السد» ووصيفه، الغرافة، بنتائج إيجابية على أن يكون ذلك مشروطا بتعثر الشمال الذي يبدو أنه المنافس الرسمي للأهلي على مقعد البقاء.

حالة نادرة!

حالة نادرة تلك التي ظهر عليها الأهلي أمس عندما أوجد لاعبوه الحلقة المفقودة التي كانت دوما سببا في النزف النقطي والمتمثلة بالجزئية الدفاعية الجماعية بتوفير الإسناد اللازم للخط الخلفي بتوازن طالما تخلوا عنه في السابق، وبالتالي فقد جسدت صورة العميد أمس المقولة المشهورة «الدفاع خير وسيلة للهجوم»، سيما في مواجهة فريق بحجم العربي الذي نجزم أن إمكانيات لاعبيه تفوق ما يتوفر عليه رفاق مشعل عبدالله، فالواقعية كانت حاضرة بالأمس بعد أن اهتم لاعبو الأهلي بتأمين دفاعاتهم خلال الدقائق الأولى من اللقاء لاحتواء الزخم الذي مارسه العربي الساعي لدخول المربع من بوابة جاره الذي يعيش أسوأ حالته!

صحيح أن الأهلي كان بحاجة ماسة للفوز بيد أن ذلك يتطلب الحفاظ على نظافة الشباك، ووفقا لذلك فقد جاء سيناريو المجريات مرجحا لكفة العربي مقابل انكماش أهلاوي وجدناه مبررا.





■ حارس مرمى الاهلي يتصدى لكرة عالية قبل ان تصل الى سيد بشير

تصوير/فادي الأسعد

مباغتة وتقدم!

ولما اعتقد لاعبو العربي أن مرماهم في مأمن من الخطورة جراء التحفظ الأهلاوي والاكتفاء بالكسندر كرأس حربة وحيد لم يجد الغانم وبوبوفيتش صعوبة في عزله، بالغوا في التقدم تاركين المساحات خصوصا عبر الأطراف إثر مغامرات أحمد فارس وسلمان عيسى، وهو الأمر الذي استغله بدر الميمني ومشعل بالشكل الأمثل عندما تعاونا على شن مرتدات مباغته في مشهدين متتاليين، أحدث أحدهما الصدمة للعربي بعد أن استقبل مشعل تمريرة الميمني وتوغل وعكس كرة صوب الكسندر لتقابلها قدم أحمد فارس بتوقيت خاطئ غالط بها مسعود زراعي وحولها إلى شباك فريقه هدفا أهلاويا في الدقيقة «٢٤».

نقول إن الهدف أحدث صدمة للعربي على اعتبار أن الثقة التي بدت على لاعبيه بدأت تعطي مردودا سلبيا بالتسرع واستعجال التعديل فافتقد بوشعيب وكماتشو ووليد حمزة التركيز في اللمسة الأخيرة، ليهدروا فرص التعديل ناهيك عن التألق الذي أبداه حارس المرخية المعار للأهلي رجب حمزة في ظهوره الأول بدوري المحترفين!

حصار.. وصمود!

حرج كبير شعر به العربي ومدربه روماو بعد أن أضحت النقاط الثلاث التي اعتبرها الأخير في الجيب، في مهب الريح فلم يجد المدرب بدا من طرح كامل أوراقه الهجومية بحثا عن فك رموز الشفرة الدفاعية الأهلاوية، سواء بالتعديلات التكتيكية من داخل الملعب بمنح بيسكو ووليد للتقدم لمساندة بوشعيب، أو من خارج الملعب بالزج بسيد البشير ومجتبى جعفر كبديلين، ليظهر الفريق بشكل عام تحسنا في الوصول إلى المرمى الأهلاوي وصنع الفرص السهلة، بيد أن كل ذلك لم يشفع للعربي بالتسجيل بالرغم من الحصار الشرس الذي ضربه لاعبو الأخير على الأهلي الذي أظهر لاعبوه صمودا كبيرا رغبة بالتمسك ببصيص أمل البقاء في الأضواء بالقبض على النقاط الثلاث بالدفاع فقط، وهذا ما جسده المدرب البرازيلي زيزا الذي سحب بدر الميمني ويونس علي وزج بمدافعين!

زيزا: هذا يومنا!

أكد البرازيلي زيزا مدرب الأهلي أن الأمور في الأمس أمام العربي سارت في صالح فريقه ليسجل فوزا كان بأمس الحاجة إليه إذا ما أراد الإبقاء على أمل الاحتفاظ بمقعده في دوري النجوم، مشيرا إلى أن العربي أحدث على فريقه ضغطا رهيبا خصوصا في الشوط الثاني عندما سنحت لمهاجميه عديد الفرص، بيد أن صمود خط الدفاع والحارس رجب حمزة ساهما في إبقاء التقدم.

ولم يخف زيزا أن وضع فريقه لايزال صعبا سيما وأن اللقاءين المتبقيين غاية في الصعوبة في مواجهة السد البطل والغرافة الوصيف مشددا على أن الخروج من تلك المباراتين بنتائج إيجابية يحتاج إلى ذات الروح والإصرار الذي أظهره الأهلي أمام العربي.

روماو: خسرنا بسوء طالع!

عزا البرتغالي روماو مدرب العربي الخسارة التي تلقاها فريقه إلى سوء الطالع أولا في إشارة إلى الهدف الذي سجله أحمد فارس ضد مرماه بالخطأ وإلى قلة الفاعلية الهجومية جراء عجز لاعبيه عن استغلال جملة الفرص السهلة التي سنحت لهم خصوصا في الشوط الثاني!

وأشار روماو إلى أن المباراة سارت في اتجاه واحدة هجوم عرباوي ودفاع أهلاوي إلا أن ذلك لم يشفع للعربي بالوصول إلى الشباك معتبرا أنه لم يسبق له المرور بتجربة كهذه طيلة ٢٥ عاما قضاها في التدريب.

ويبدو أن روماو أراد أن يدافع عن نفسه عندما أشار إلى أن إحصاء عدد الفرص السهلة المهدرة أمام مرمى الأهلي أمر صعب، مبديا استغرابه لإهدارها من قبل لاعبيه.



■ رواد كرة الشرطة في الكرنفال الكبير الذي اقيم مؤخراً

تصوير/محمد دبوس

لمسة وفاء لرواد كرة الشرطة

■ الدوحة - استاد الدوحة

شهد الكرنفال الرياضي الذي أقيم بنادي قطر بمناسبة ختام بطولة كأس وزير الداخلية بكرة القدم تكريم نجوم رواد الجيل السابق من فريق الشرطة ممن صالوا وجالوا في ملاعبنا في لمسة وفاء من اتحاد الشرطة الرياضي لمن مثل الكرة القطرية وتفانى في الدفاع عن ألوانها..ومن بين الذين حظوا بهذا التكريم من سعادة وزير الدولة للشؤون الداخلية الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني اللاعبون القدامى عبدالخالق سعد وعوض حسن وعنبر بشير وسلمان الماس وماجد جمعان وشقيقه سلطان جمعان ويوسف حسن العبيدلي وسبعان مسمار وأحمد يوسف الملا ومحمد سعد حماد وسالم السويدي وعبدالعزيز فخرو وإبراهيم خليل وشقيقه عبدالله خليل ويوسف السليطي وأحمد عمر وسالم دخيل الحمد وناصر كلا وجمعة مرزوق بوخيري وحسن سبيلة وحسن القاضي وعادل مال الله ووليد بخيت وحمد مبارك وخضر الكواري وكمال بونورة وحمدان حمد وعبدالحميد كباشي ومحمد بيومي ومدثر دفع الله وعلي السليطي وجاسم عيسى وعبدالله سعد السليطي وربيعة عيد.

وكان المهرجان الرياضي الكبير الذي أقيم بمناسبة إسدال الستار على كأس وزارة الداخلية قد توج بنهائي المسابقة بين فريقي لخويا والمرور والذي حسمه الأول لصالحه بهدفين مقابل لاشيء.

دوري الصالات يصل للجولة السابعة

■ الدوحة - استاد الدوحة

تتواصل مباريات دوري محترفي كرة الصالات الذي وصل الى الجولة السابعة حيث تقام هذه الجولة بكاملها يوم بعد غد الاربعاء وتشهد صدامات عنيفة بين فرق الصدارة والمؤخرة، البداية سوف تكون من صالة نادي قطر التي تشهد عند الساعة السادسة مساء مواجهة الغرافة والوكرة في مباراة لتصحيح الاوضاع ومداواة الجراح، الغرافة في المركز الثامن ورصيده ٤ نقاط فيما يتواجد الوكرة في المركز الاخير بدون رصيد، وعند الساعة الثامنة سيكون موعد انطلاق مباراة قطر والعربي على نفس الصالة، وتمثل المباراة صراعا خاصا بين العربي الثاني ١٦ نقطة وقطر الثالث ١٥ نقطة حيث من المنتظر أن تكون هذه المباراة هي الاقوى والافضل فنيا..

ويستضيف الفريق السداوي على صالة ملعبه نادي الشمال في مباراة ستكون اسهل ربما للسد صاحب المركز الرابع ١٥ نقطة فيما سيكون مطلوبا من الشمال الذي يأتي في المركز قبل الاخير برصيد ٣ نقاط الصمود أمام هجوم السد، وستقام المباراة عند الساعة الثامنة.

أم صلال سيحل ضيفا على الخور عند الساعة الثامنة حيث يسعى كل واحد منهما لانتزاع النقاط الثلاث، ويجمع الخور في رصيده ٤ نقاط في المركز السابع، فيما لام صلال ٦ نقاط وهو في المركز السادس.

آخر مباريات الجولة السابعة سيكون مسرحها صالة النادي الاهلي الذي يستضيف الريان المتصدر ١٦ نقطة وفيها يسعى الاهلي الخامس ٦ نقاط لاستغلال عامل الأرض من أجل إلحاق الهزيمة الاولى بالريان.

رئيس وفاق سطيف يصل الدوحة غداً لاستكمال التفاوض حول لاعبه حاج عيسى

«استاد الدوحة» تكشف تفاصيل «الصفقة السرية» للسد!!

■ كتب محسن لملوم :

رغم أن مسؤولي فريق السد القطري اعلنوا انهم ليسوا بصدد التعاقد مع اللاعب الجزائري الحاج عيسى نجم فريق وفاق سطيف والملقب بـ «باجيو العرب» بل ونشروا ذلك عبر موقعهم على الانترنت بعنوان «كان سؤال عن قيمة اللاعب وليس تقديم عرض المليوني يورو» مما يوحي بانهم فقط يسألون عن قيمة الصفقة في حال عرضه للبيع ليس إلا. الا ان الحقيقة غير ذلك تماما حيث اكدت مصادرنا ان السد بصدد انهاء الصفقة لصالحه ليكون اللاعب ضمن صفوفه الموسم المقبل بعد ان زار رئيس نادي الوفاق الجزائري عبدالحميد سرار الدوحة لمدة ليلة واحدة فقط وبالتحديد قبيل لقاء وفاق سطيف وأهلي جدة السعودي في الدور قبل النهائي لدوري ابطال العرب الذي اقيم بالسعودية الاثنين الماضي. وفي اتصالنا به اكد لنا انه سيصل الدوحة غدا الجمعة للجلوس مع مسؤولي السد للاتفاق على بنود العقد. واكد ايضا انه لم يتحدث معهم في الامور المالية من قبل وانه ارجأ كل هذه الامور الى ما بعد لقاء سطيف واهلي جدة الاخير وأضاف ان جلسته غدا مع مسؤولي السد ستكون حاسمة وستحدد ما اذا كان اللاعب من نصيب السد أم لا.

وبخلاف كلام سرار معنا الا ان مصادرنا اكدت ان قيمة التعاقد بين السد وسرار ستكون على النحو التالى: قيمة الصفقة مليون و٨٠٠ الف يورو بالاضافة الى راتب شهري للاعب قدره ٤٥٠٠ يورو. بالاضافة الى ان الصفقة تتضمن ايضا تقديم السد هدية إلى سطيف تتمثل في منحهم اللاعب الكاميروني جون بول يوتشا مجانا والذي كان قد اشتراه السد الموسم الماضي من فريق أهلي برج بوعريج الجزائري واعاره مع بداية الموسم الحالي الى نادي الخور.

يذكر أن عبدالحميد سرار رئيس وفاق سطيف كان قد تلقى العديد من العروض بشأن انتقال اللاعب عقب تألقه اللافت للنظر في الادوار الاولى لدوري ابطال العرب الحالي إلا انه ارجأ المفاوضات لما بعد نهاية الموسم وذلك لتحقيق غرضين اولهما الحفاظ على وحدة الفريق وقوته الضاربة خاصة انه يسعى للفوز بدوري ابطال العرب الحالي والثاني وهو الانتظار للحصول على اعلى سعر ممكن في حال تألق اللاعب بشكل اكبر وهو ما تحقق له حيث اقترب الفريق من الوصول للمباراة النهائية رغم خسارته لقاء الذهاب في قبل النهائي امام اهلي جدة بهدف من ضربة جزاء غير مقنعة وأصبح احد اقوى المرشحين للفوز باللقب وايضا انهالت العروض على اللاعب وكان ابرزها من نادي النصر السعودي والذي وصل الى مليون و٦٠٠ الف يورو. بينما كانت افضل العروض الاوروبية من نادي نانت الفرنسي بعرض قيمته ٨٠٠ الف يورو فقط. ومع عرض السد القطري الكبير بمليون و٨٠٠ الف يورو وراتب اللاعب الكبير واهداء يوتشا سال لعاب سرار وحضر للدوحة مرتين في اسبوع واحد لإنهاء الصفقة.



ارشيف استاد الدوحة

■ السداوية هل يعززون صفوفهم بـ «باجيو العرب»؟

«استاد الدوحة» ترصد تحضيرات الخور وقطر للمواجهة المرتقبة

رابي متفائل وستريشكو يراهن على الفوز

■ الدوحة- استاد الدوحة

قال مدرب الخور جون رابي عن لقاء فريقه وقطر ان الخور في مكانه الطبيعي الآن وطموحاته تتواصل ولدينا أمل بحصد المزيد من النقاط وان هروبنا من منطقة الخطر لا يعني أننا سوف نهدر النقاط واضاف رابي ان الامل لدينا بالمربع ويجب ان ندرك اننا نواجه فريقا يحاول الهروب من الخطر وسنحترم المنافس، وفي كل لقاء سوف نقتحم المباراة بعقلية الفوز، واشار إلى أن كل مباراة تكون لها استراتيجية ولكن المعطيات تختلف من مباراة لاخرى، وهناك استراتيجية ما قبل المباراة، واخرى من خلال قراءة المباراة، ومجرياتها وسوف يتصرف المدرب لتلك الاحداث.

واضاف رابي: ان امامنا مباراتين سنبذل كل جهدنا لخوضهما بأفضل صورة والآن امامنا تحد آخر يفرضه الدوري فهل سننجح في هذا التحدي.

وما نعرفه ألا نقدم خيبة أمل للدوري ولفريقنا وسوف نقدم أفضل مالدينا حتى لانؤثر على النتائج القادمة.

من جانبه قال ستريشكو مدرب قطر عن اللقاء امام الخور ان الخور يقدم اداء جيداً وفي موقف جيد في القائمة وهو في الفترة الاخيرة حقق نتائج طيبة، وحصد نقاطا عديدة، ونحن في موقف لم نتوقعه او ننتظره ، وكان طموحنا ان نكون في وضع أفضل.. لذا سوف نقاتل من أجل كل نقطة.. وبعد خسارة الاسبوع الماضي عملنا على رفع معنويات الفريق. ولاعبونا اعتادوا على النهوض من الكبوة وسنتخلص من رواسب الخسارة الاخيرة.

واشار ستريشكو حول اشراكه الرباطي بالهجوم انه كان استخداماً جيداً في ذلك المركز وفي طبيعة الحال لا توجد لديه مواصفات المهاجم، لكن كان حلاً من الحلول المتاحة ونحن نشكو من قلة المهاجمين واذا غاب عماد او سيبستيان نواجه مشكلة ونبحث عن حلول، ونحن لا نبحث عن مبررات بل على المدرب ان يبحث عن حلول وهذا امر ربما يسري على كل فريق في الدوري، وان المشكلة ربما مر بها الخور نفسه. وحول استراتيجية المواجهة قال: لقد تابعت الخور واعرف اسلوبه واداءه وسنركز على مواطن القوة في الفريق ونرصدها وسنعزز مواطن القوة في فريقنا.. واضاف ان اعداد الاستراتيجية يجب أن يأخذ بنظر الاعتبار الامكانيات المتاحة لديه من اللاعبين. وتمنى ستريشكو ان يحقق فريقه نتيجة ايجابية واداءً طيبًا.



ارشيف استاد الدوحة



ارشيف استاد الدوحة

جاسم بن حمد بن ناصر: فريق قطر محتاج لجماهيره



ارشيف استاد الدوحة

قال الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر آل ثاني رئيس جهاز الكرة القطراوية ان كل فريق في العالم يمر بظروف مثل التي مر بها فريق قطر.. واضاف ان نادي قطر اعتاد ان يكون في مكان مناسب، وان المباراة أمام الخور مهمة جدا لان النقاط تبعد الفريق عن مرحلة الخطر.. وسنتعامل مع كل مباراة كأنها مباراة كؤوس ولدينا ثقة كبيرة بالفريق واللاعبين.

وحول المهاجمين قال: كنا نضم أربعة مهاجمين أحدهم تم توقيفه والآخر جاسم البوعينين غاب جراء ظرفه العملي ونحن نحرص على مستقبل اللاعب المهني، واضاف نحن لا نستطيع ان نطلب من لاعب كل شيء. واضاف ان حديثي منصب على مباراة الخور ولا اتحدث عن غير ذلك. وقال الشيخ جاسم ان فريق قطر محتاج الى جمهوره لمؤازرته وان اللاعبين يدركون امكانياتهم وقدراتهم، وان وضع نادي قطر كل فريق معرض له.

عبدالله المهندي :

أتمنى ألا تكون صحوة قطر على حساب الخور

أمين سر نادي الخور عبدالله المهندي قال عن مباراة فريقه أمام قطر إن ما حققه الخور جاء بجهود اللاعبين والادارة والجهاز الفني، واضاف ان المباراة مصيرية لنا من أجل المربع كما هي مصيرية لقطر للهروب من الخطر، وتمنيت الا نقابل قطر لان فريق قطر ظروفه تعبانة وعلاقاتنا طيبة، لا سيما في الظرف الحالي.

واضاف ان الاستقرار جاء من حكمة الادارة رغم كل ما واجه الفريق.. ولم نلجأ الى التغيير وكان فريقنا يؤدي ولم يفز وان العلة ليست في المدرب، وتمنى عبدالله المهندي الفوز للخور كما تمنى ألا تكون صحوة فريق قطر على حساب الخور.

روسي :

سنعطل خطورة سيبستيان

قائد الخور يوسف روسي قال: ان الاستقرار والجهاز الفني ودعم الادارة لنا في كل الظروف وراء ما تحقق في المراحل الاخيرة، وحتى جماهير الخور تساند الفريق رغم الظروف الصعبة، وان المباراة ستكون صعبة لاسيما ان قطر يحاول ان يخرج مما هو عليه الآن، وكنا نفكر بالبقاء في الاضواء والآن طموحنا المربع ولدينا حظوظ الدخول للمربع وسنحاول بقوة ان نحقق ذلك.. واضاف روسي ان ذلك سيكون انجازاً في كل الظروف التي واجهت الخور.

واضاف ان سيبستيان لاعب جيد، وسبق ان غاب عن المباراة الاخيرة وقد تؤثر عليه وسنحاول ان نحد من خطورته.

واضاف انه مهاجم كبير وكل المدافعين يخشون سيبستيان وان امكانياته معروفة لذا يجب أن نعمل للحد من خطورته. وأشار ان فريقه كان يقدم ولكن كان يقع في اخطاء وبعد فهم الدرس وتصحيح الأخطاء لن نفرط بأية مباراة.



ارشيف استاد الدوحة

■ روسي وسيبستيان .. من سيكسب الأضواء؟

سيبستيان :

ستكون مواجهة خاصة مع روسي

قال المهاجم سيبستيان سوريا لاعب قطر ان فريق قطر كانت بدايته طيبة في المباراة الاخيرة والامور تغيرت بعد اصابة عماد وربما بسبب تزعزع الثقة وهذا هو الذي اضاع المباراة، وان الخور فريق جيد وقدم مباريات جيدة في الفترة الاخيرة وكل ما نحتاجه هو الثقة من اجل حصد النقاط.. اما حول مواجهته لروسي قال إنه لاعب جيد ويقدم اداء رجولياً وستكون مواجهة قوية بيني وبين روسي.

وقال سوف نقدم أفضل ما لدينا في هذه المباراة من اجل الحصول على نقاطها الثلاث.

ويبدو أن اللاعب سيبستيان يعاني من ضغوط كثيرة بسبب تراجع مستواه في الكثير من المبارايات التي مثل ناديه قطر فيها هذا الموسم.


VERSACE
MAN
EAU FRAÎCHE
EAU FRAÎCHE
VERSACE
MAN
الموزع الوحيد: شركة جمال الخليج الدوليه
متوفرلدى جميع محلات العطور الراقيه



■ فرحة الانتصار على وجه جون بول

تصوير: محمد دبوس

بهدوء

تقليص المحترفين قبل تقليص المباريات

قبل أن يبدأ المسؤولون في الاتحاد القطري لكرة القدم مراجعة نظام المسابقات والتوافق حول قرار يقلص هذا النظام أو يقر استمراره كما هو، فإن مراجعة قرار التعاقد مع ستة محترفين أصبح ضرورة تقتضيها النتائج المتواضعة للمنتخب الأولمبي والمستوى المتدني لعدد من اللاعبين الذين قام باختيارهم المدرب الدكتور حسن حرمة الله.

إعادة النظر في عدد المحترفين بالدوري القطري يفترض أن يكون على رأس أجندة الاتحاد القطري ومن أولوياته التي يجب أن يحرص عليها حتى لو اضطر إلى عقد مائدة مستديرة تجمع حولها أصحاب القرار الإداري والفني بغية دراسة الايجابيات التي أفرزتها التجربة والسلبيات التي أضحت ظاهرة للعيان دون أن تحجبها النتائج سواء على مستوى الأندية أو المنتخبات التي مازالت تحمل لواء تمثيل الكرة القطرية في البطولات القارية.

لاشك أن الوصول لمثل هذا القرار بتقليص عدد المحترفين لايتم بين ليلة وضحاها ولكن مجرد التفكير فيه يمثل الخطوة الأهم في هذه المرحلة ومن ثم التدرج في التفكير حتى الوصول للعدد المناسب الذي يخدم الكرة القطرية بصفة عامة ويعيد الثقة للاعب الوطني المهمش في صفوف الأندية، بعد أن ثبت بالأرقام والنتائج أن فكرة دوري الرديف قد تم استغلالها بطريقة سيئة من قبل عدد كبير من الأندية بحثاً عن النتائج الايجابية فقط والتغاضي عن الهدف السامي الذي من أجله تم إقرار هذه المسابقة حتى تتيح الفرصة لمعظم اللاعبين الشباب وليس العواجيز الذين لايجدون فرصتهم في دوري المحترفين.

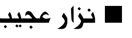
تقليص عدد اللاعبين المحترفين لايعني حكما متسرعا بفشل التجربة، فقد أدت الغرض المطلوب ورفعت من أسهم الدوري وساعدت على تسويقه إعلاميا كما أن هناك الكثير من المحترفين كانت لمشاركتهم في الدوري الأثر الفني الواضح على بقية زملائهم بالأندية، ولكن تقليص العدد سيمنح الفرصة للاعب المواطن ويمنحه الثقة للمشاركة كلاعب أساسي بدلا من تهميشه وبالتالي يدخل تشكيلة المنتخب وهو متسلح بخبرة الدوري وقوة المنافسة بدلا من تحميله مسؤولية الإخفاق خلال المشاركة مع المنتخب وهو لايجد الفرصة الكاملة للمشاركة كأساسي مع ناديه.

■ علم الدين هاشم

Alameldin56@estad-aldoha.com

العائدون لم ينقذوا السد

الخور ينافس على مقاعد «الكبار»



■ نزار عجيب



شهدت مباراة السد والخور التي جرت على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد وجاءت كثالث مباريات الجولة الخامسة والعشرين لدوري المحترفين القطري عودة مجموعة من اللاعبين الغائبين عن صفوف الفريقين لدواع مختلفة وأسباب متعددة.. المباراة انتهت نتيجتها بفوز الخور ٣/٢ حيث عمق الفريق من أحزان السداوية وألحق بهم الهزيمة الثالثة على التوالي.

صقر وغيث

حملت المباراة العودة الأولى للحارس الدولي محمد صقر الذي ابتعد عن الملاعب الخضراء بداعي الإصابة بعد دورة كأس الخليج الثامنة عشرة التي جرت في أبوظبي.. وعانى السد من غياب صقر طويلا حيث تأثر خط الدفاع واهتزت الشباك كثيرا في ظل هذا الغياب.. وعاد صقر دون أن يلعب مع السد آية مباراة إعدادية وظهر اللاعب بمستوى متوسط حيث وقع صقر في عدة أخطاء ساهمت في إعطاء المهاجم الكاميروني في صفوف الخور جون بول عدة خيارات ليتمكن اللاعب من هز الشباك السداوية ثلاث مرات بأشكال وأوضاع مختلفة، وفعلا لم تكن عودة صقر هي العودة المطلوبة للحارس الكبير رغم أن النتيجة في مجملها لن تؤثر على مكانة صقر كحارس أول وأساسي للمنتخب القطري لكن يبدو أنه لم يكن في كامل استعداده للمباراة.

على الناحية الأخرى كان غيث جمعة موجودا ولأول مرة في هذا الموسم كحارس أساسي لنادي الخور في مكان الحارس مرتضى طالب.. ولم يستطع غيث التكيف مع مجريات المباراة حيث وقع اللاعب في أخطاء عديدة وتسبب في ركلة جزاء سجل منها فليبي هدف السد الأول بعد أن منع تقدم المهاجم علي عفيفي، ولم يقو غيث أيضا على التصدي لتسديدة إيمرسون حيث سقطت منه الكرة ليقتنصها يوسف أحمد ويسجل منها هدف السد الثاني، ورغم ذلك أصر المدرب الفرنسي جون رابيه مدرب الخور على استمراره داخل الملعب..عودة المدافع العماني خليفة عايل الذي شارك في مركز مواطنه المصاب محمد ربيع لم تكن أيضا جيدة حيث وضح أن عايل يعاني أيضا من هبوط مستواه الفني في الفترة الأخيرة بعد توقفه لأربع مباريات من قبل لجنة المسابقات في الاتحاد القطري.

مباراة السد والخور أيضا شهدت عودة المهاجم البرازيلي الخطير إيمرسون الذي شكل غيابه في الفترة الأخيرة صدمة لمدربه جورج فوساتي حيث لم يعوض بقية المهاجمين الدور الكبير الذي كان يلعبه إيمرسون في انتصارات السد.

بول ينتقم من السد

قدم المهاجم الكاميروني في صفوف الخور جون بول واحدة من أجمل مبارياته هذا الموسم حيث هز اللاعب شباك ناديه الأصلي ثلاث مرات دون رحمة ليتسبب بشكل مباشر في هزيمة السد للمرة الثالثة على التوالي.. وتلاعب بول بدفاع السد وتسبب في إرهاق جفال راشد وخليفة عايل كثيرا بسبب انطلاقاته الكثيرة وحماسه العالي حيث شكل بول صداعا دائما للحارس صقر.. بل امتد اندفاع اللاعب لأكثر من ذلك حيث ساهم اللاعب في التصدي لهجمات السد في اللحظات الأخيرة من عمر اللقاء حيث أبعد إحدى الكرات القوية التي سددها علي ناصر على مرمى الحارس غيث جمعة.

وساهم اللاعب البرازيلي رودريغو بشكل مباشر أيضا في أهداف الكاميروني جون بول حيث كان اللاعب البرازيلي وراء الأهداف الثلاثة بفضل مهارته العالية ليكون رودريغو بالفعل في الموسم الحالي هو نقطة التحول التي انطلق منها الخور وحول النتائج السلبية إلى انتصارات متواصلة حصد بها الخور موسما قويا بعد معاناة عديدة في بداية الموسم بعد الأزمة الإدارية التي لاحقت الفريق نسبة لاستقالة الإدارة لكن الفريق لم يدخل اليأس إلى نفوس لاعبيه.

فوز الخور المستحق على السد دفع الفريق بقوة للمنافسة حتى على المربع الذهبي حيث رفع الفريق رصيده إلى ٣٠ نقطة وحصد الفريق أيضا لاعبين يمكن أن يصنعوا الكثير للفريق الذي أصبح واحدا من الأندية القليلة التي تعكس الاستقرار على مستوى الإدارة واللاعبين وحتى المدربين بعد أن سجل الخور أقل نسبة من جميع أندية الدوري في تغيير اللاعبين المحترفين.. وحصد الخور صبره الكثير على المدرب بول الذي ساهم بجهده أيضا في إيصال الخور إلى مرحلة جيدة ونتائج كبيرة متغلبا على كل الظروف الصعبة.

■ ايمرسون لم يتمكن من انقاذ السد

تصوير: محمد دبوس

إما سقوط الأهلي رسمياً او التأجيل!

هل تبوح المرحلة قبل الأخيرة بأسرار الهبوط؟

■ محمود الفضلي

تدور

اليوم رحى المرحلة قبل الاخيرة من دوري المحترفين التي سيشهدها استاد أحمد بن علي بنادي الريان بإمكانية البوح بأسرار الهبوط وفق وجهة واحدة فقط وهي انزلاق الاهلي الى مصاف اندية الدرجة الثانية، اما اذا ما سارت النتائج في صالح العميد فإن الحسم سيتأجل الى المشهد الاخير الذي حدد له الاتحاد موعدا يوم الخامس عشر من الشهر الجاري.

ويمني الاهلي النفس باستغلال ظروف السد وتحقيق فوز يضمن له الابقاء على امل تجديد مقعد دوري الاضواء عندما يلتقيه الساعة السادسة والنصف مساء بعد غد السبت، فيما يسعى الشمال إلى تحقيق الصعب بالفوز على الغرافة في اللقاء الذي سيجمعهما اليوم عند الساعة الثامنة والنصف وبالتالي الخروج من تلك المعادلة.

أما الفريق القطراوي الذي دخل المعمعة حديثا فإنه مطالب بالفوز على الخور في اللقاء الذي سيجمعهما الساعة السادسة والنصف مساء اليوم، لتدارك الوضع الحرج الذي يمر به، وغير ذلك فإن سوط الهبوط سيسلط على الرقاب.

الارقام تحكي تفاصيل القصة التي من الممكن ان تقود الاهلي صاحب الـ ٢٥ نقطة في رصيده الى الدرجة الثانية رسميا، وذلك اذا ما خسر امام السد ، وحصول الشمال وقطر صاحبي النقاط الـ ٢٨ في رصيد كل منهما على نقطة..

أما فوز الاهلي وتعثر منافسيه فقد يسمي فريقا آخر كهابط الى دوري المظاليم.. ولكن ذلك لن يتم إلا في المرحلة الاخيرة، والتي ربما تكشف عن تساوي فريقين او اكثر بالنقاط وبالتالي اللجوء الى المباريات الفاصلة وفقا لقرار اتخذه الاتحاد قبيل بدء الدوري، وعدم الاحتكام إلى فوارق الاهداف التي كانت قد سمت السيلية كهابط عن النسخة السابقة من الدوري في العام المنصرم بعد أن تساوى مع الشمال بالنقاط.

هل يستثمر الاهلي حال السد؟

لم تكن أهمية الانتصار الصعب الذي حققه الاهلي على العربي في المرحلة السابقة في جني النقاط الثلاثة فحسب، بل في الاستفادة ايضا من باقي النتائج التي طرحت مستجدات أخرى على معادلة الهبوط، فلم يعد الشمال وحده مقصد الاهلي، اذ دخل قطر والعربي كأطراف قد يطالهم خطر الهبوط... لكن تبقى مسألة جر احد تلك الفرق الى المعمعة مرهونة بمواصلة عزف نغمة الفوز والتشبث بالنقاط حتى وان كانت امام السد.

من حق الاهلي ان يطمع في انتزاع كامل نقاط لقاء السد عله يستثمر هو الآخر حالة الوهن والتراجع التي اصابت " البطل" الذي لم يذق طعم الانتصار طيلة شهر تقريبا وتحديدا منذ ٨ مارس الماضي بتلقيه ثلاث خسائر محلية امام الوكرة والغرافة والخور وخسارتين اسيويتين امام الكرامة والنجف... اذ ان الأمور من الناحية النظرية تشير الى إمكانية مواصلة العميد الرحلة الشاقة لدرء الانزلاق التاريخي الى مصاف اندية الدرجة الثانية، سيما وان لاعبيه اظهروا تشبثا بالبقاء عندما قبضوا على تقدم مبكر على العربي في الاسبوع الماضي ودافعوا عنه بضراوة، واستعانوا حينها بحارس المرخية الفذ رجب حمزة الذي ذاد عن مرماه بكل بسالة وكان بحق صاحب الانتصار.

بالمقابل بدأت الامور تزداد سوءا في البيت الابيض بعد الازمة التي احدثها لقاء النجف الذي ارخى بظلاله سلبا على اللاعبين والجهاز الفني في آن معا، ليتأثر الفريق بشكل عام، واتضح ذلك من خلال التراجع الكبير في المستوى والنتائج.

قد لا يكون الفوز مطلبا حسابيا للأورغوياني جورج فوساتي بعد ان حُسم لقب الدوري، لكنه سيكون حتما مطلبا معنويا قبل مواصلة المضي خلف ابقاء حظوظ المنافسة على خطف بطاقة التأهل الوحيدة عن المجموعة بدوري أبطال اسيا بلقاء نيفتشي الاوزبكي يوم ١١ الشهر الجاري هنا في الدوحة، ولعل هذا الامر يعد طبعا من سوء حظ الاهلي، ففي الوقت الذي غابت فيه رغبة الفوز بحسم السد للدوري، ظهرت ذات الرغبة مجددا بإصرار كبير من قبل لاعبي السد لإستعادة الثقة.

الاوراق الفنية تؤكد بأن الاهلي بعد ان استعانت ادارته بالعراقي رياض عبد العباس لينضم للجهاز التدريبي الذي يقوده «المساعد» زيزا، بدأ الاهتمام بالأمور الدفاعية اكثر من ذي قبل، على اعتبار ان زيزا كما عهدناه في الموسم السابق يؤمن بالجزئيات الهجومية التي تقود الى الانتصار، ولكن يبدو ان ذلك كان احد اهم اسباب تراجع الاهلي وخسارته للكثير من النقاط، بدليل أن الاهلي يعد الفريق الاسوأ دفاعا في الدوري، إذ ولج مرماه ٤٤ هدفا، يأتي بعده الريان ٤٠، وما من شك ان الحالة الهجومية اعتمدت على المرتدات فقط دون مغامرات محفوفة المخاطر، ولعل هذا الاسلوب اذا ما طبق بصورة مثالية فقد يقود الاهلي إلى ما يريد....

السد يبقى السد وليس من المستبعد ان يعيد الزعيم الى الاذهان بسرعة الحالة المثالية التي كان عليها قبل شهر، خصوصا بعودة بعض المصابين امثال العقرب البرازيلي ايمرسون والحارس محمد صقر..

■ تينوريو .. هل سيطرق مرمى الأهلي؟

الشمال يبحث عن الأمان في الغرافة!

فرط الشمال قبل عدة اسابيع بفرصة كانت سانحة بإنهاء العلاقة الوثيقة التي ما انفكت تربطه بمعادلة الهبوط منذ الموسم الماضي وحتى بداية القسم الثالث من الموسم الحالي، اذ استطاع ان يبتعد عن القاع بفارق مريح حتى إنه طرق ابواب المربع، بيد ان النزيف الذي مر به عقب ذلك اعاده مجددا الى المعادلة، فالنقاط الثمانية والعشرون التي بحوزته حتى الآن جعلته طرفا في الحسبة كما قطر، وبالتالي فهو بحاجة الى الفوز على الغرافة غدا رغم صعوبة الأمر، اما الخسارة فقد تضاعف الضغط على اللاعبين في حال فاز الاهلي على السد، ليتأجل الحسم إلى الاسبوع الاخير.

نقول ان مهمة الشمال امام الغرافة تبدو صعبة خصوصا بعد ان كسب لاعبو هذا الاخير المزيد من الثقة بالانتصار الكبير على ام صلال، وبالتالي فإن تكريس هذا التفوق سيكون مسعى المدرب سيدكا نحو الاحتفاظ بالصورة ذاتها لقادم منافسات البطولتين الغاليتين، ولا أظن بأن سيدكا سيفسح مجالا للتراخي بعد ان حسمت مسألة وصافة الغرافة للدوري.

الشمال يعول الثقل الذي يمتلكه الفريق في منطقة العمليات التي يقودها الخبير الهولندي رونالد ديبور الذي يتمتع بصلاحيات ربما تفوق صلاحيات المدرب فرنانديز، فيما يكمل العماني احمد حديد زميله ديبور في مسألة الحيوية والنشاط على اعتبار ان هذا الاخير فقد الكثير من السرعة والرشاقة بعامل السن، وبالتالي فإن هذا الثنائي يعد مصدر رزق الشمال في الغزوات الهجومية التي تساند كالو والعماني الآخر اسماعيل العجمي في المقدمة.

ولعل دراسة موازين قوى الفريقين تشير الى ان المنظومة الدفاعية في الشمال و التي يعود لقيادتها ماركوني أميرال، ستكون تحت المحك جراء الميول الهجومية لدى اغلب لاعبي الغرافة سواء في الوسط او في الاطراف، وبالتالي فإن التحسب لن يكون فقط من يونس محمود، اذ عادة ما يُحدث فكر المدرب زيادة عددية اما من سعد سطام وحامد شامي عبر الاطراف، او عثمان العساس وانس مبارك من العمق.


■ الشمال يبحث عن طوق النجاة


■ قطر والخور .. صراع على منعطف حاسم



الخور يُرعب قطر؟

خبر هز الملك ودب الرعب في اوصاله عقب الخسارة الدراماتيكية التي مني بها من الريان ٤/٢ في المرحلة السابقة، اذ دخل الفريق القطراوي طرفا في معادلة الهبوط من على بعد مرحلتين من نهاية الدوري، فإذا ما تم تدارك الامور بإصلاح ما يمكن اصلاحه من قبل الجهازين الفني والاداري فإن العواقب ستكون وخيمة، سيما وان المواجهتين المتبقيتين ستجمعانه بالخور اليوم وبالعربي في الاسبوع الاخير والخسارة قد تسمي الفريق القطراوي الذي كان وصيفا لبطل النسخة الماضية من دوري المحترفين هابطا الى مصاف اندية الدرجة الثانية، وذلك في حال حصد الاهلي لاربع نقاط من مباراتيه القادمتين امام السد والغرافة.

عموما مواجهة اليوم ستضع قطر امام الخور الفريق الوحيد الذي حافظ على مؤشر بياني متصاعد منذ القسم الثاني ليحصد النقاط تباعا في رحلة مظفرة قادته من القاع الى المنافسة على دخول المربع الذهبي، وها هم نجومه يتمسكون بتلك الفرصة التي إن تحققت فسيتبعها ٢٥ الف ريال كمكافأة وعدت بها الادارة.

صحيح أن قطر سيستعيد مهاجمه سيبستيان الذي احتجب عن لقاء الريان، لكنه ربما يفتقد خدمات مهاجمه الآخر عماد الحوسني جراء الاصابة التي ألمت به وحرمته من اكمال لقاء الريان، اذ شكل خروجه نقطة تحول كبيرة اسهمت في عودة الريان الى المباراة بعد ان كان متخلفا بهدفين دون رد.

الخور يعيش افضل حالاته وقد كرس تألقه بفوز مستحق على السد في المرحلة السابقة بثلاثية مقابل هدفين، وشهدت تلك المباراة نجومية مطلقة للثنائي جان بول اللاعب وجان بول المدرب، وعليه فإن تواصل العزف على ذات الوتيرة قد يحقق للخور ما يصبو إليه في دخول المربع، خصوصا اذا ما سارت الامور في لقاء الريان وام صلال لمصلحة هذا الاخير.

١٠٠٪ يابانية
zoom-zoom
MAZDA6 SEDAN 2.0L
MAZDA6 SPORT 2.3L
www.ncc-qatar.com
mazda

التعادل لم يرض الفريقين

العجمي يضيّع الشمال أمام الوكرة

■ عبدالمجيد الكزار

لم يكن من خيار أمام الشمال في مباراته «المصيرية» أمام الوكرة سوى الفوز لكي يحافظ على حظوظ البقاء وافرة ويتفادى أن تتعقد حساباته ومهمته في الأسبوعين المتبقيين... وبدوره كان يدرك الفريق الوكراوي أن أفضل طريقة لبقائه ضمن دائرة الأربعة الأوائل هي إضافة ثلاث نقاط جديدة لرصيده لأن حاجز الفارق الذي يحمي به مركزه الرابع من تهديد المنافسين الساعين للإطاحة به منه والإستيلاء عليه بدلا منه كان هشا، فهو لم يكن يتقدم قبل إجراء منافسات الأسبوع الـ ٢٥ عن الريان الخامس إلا بفارق الأهداف فقط وعن العربي والخور إلا بنقطتين اثنتين. لكن لم يقتنص أي واحد من الطرفين عند نهاية المباراة بينهما إلا نقطة واحدة من تعادل إيجابي ١-١ في مباراة أنقذها الشوط الثاني الذي جاء مثيرا إلى حد ما وكسر دابر الملل والمستوى الباهت اللذين طبعا الشوط الأول.

حيطة وحذر مبالغان فيهما..

كان علينا أن ننتظر إلى غاية الدقيقة ٢٧ لكي نشاهد الفرصة الأولى الحقيقية للتهديف التي نسجها الشمال عبر لاعبه الأنيق في وسط الميدان العماني أحمد حديد الذي سيطر على الكرة في مربع عمليات الوكرة وسدد بقدمه اليسرى على مرمى الحارس إنياس فارتطمت تسديدته بالقائم الأيسر...

كانت هذه المحاولة بمثابة نقطة التحول التي أخرجت الشوط الأول من الرتابة والهدوء الممل في اللعب والبطء في تحضير وتنفيذ العمليات الهجومية من الجانبين حيث أنهما التزما عند بداية اللقاء بالحيطة والحذر لكي يستقرئ كل واحد منهما نوايا الآخر إلا أن فترة جس النبض دامت لفترة أطول من اللازم.

من الناحية التكتيكية فرض الغياب الاضطراري للمدافع البرازيلي ماركوني عن صفوف الشمال بسبب عقوبة توقيفه لمباراة واحدة لجمعه أربعة إنذارات على مدرب الفريق فيرنانديز تغيير أسلوب اللعب والتخلي عن خطة ٢/٥/٣ التي اعتاد اللعب بها منذ بداية الموسم وتعويضها في هذا اللقاء بخطة ٢/٤/٤ بالمقابل كان الجديد في خطة ٢/٥/٣ التي يطبقها الوكرة هو قيام المدرب البوسني بازدرفيتش بالتغيير في تموقعات اللاعبين ومن أبرزها تثبيت الليبي نادر الترهوني الذي تعودنا عليه لاعبا في الوسط وعنصر خط ربط بينه وبين الهجوم في متوسط خط الدفاع الثلاثي لملء ثغرة الغيابات الحاصلة بفريقه في هذا الجانب.وعلى الرغم مما بذله الترهوني من مجهودات واضحة في التصدي لمهاجمي الشمال إلا أن نقص خبرته في هذا المركز الذي يتطلب اللعب فيه مواصفات معينة وشروطا محددة لم تجتمع في اللاعب الليبي كان من نتائجه إهتزاز مستوى خط الدفاع الوكراوي الذي لم يستطع أن يفرض رقابة قوية على المهاجمين الأساسيين في الفريق الخصم وأن يشل تحركاتهما خصوصا العجمي الذي كان يتخلص بسهولة من الرقابة ويجد الممرات والمنافذ المؤدية للمرمى مشرعة أمامه على مصراعيها لكن لسوء حظه لم يستثمر الفرص المتاحة له... وغنم الشمال الذي كان يعتمد على المرتدات السريعة ونقل الكرة بسهولة عبر أحمد حديد والهولندي رونالد ديبور للأمام من التفكك البين في دفاع الوكرة عند هجمة سريعة في الدقيقة ٢٨ ونجح في إحراز هدف السبق عن طريق الظهير الأيسر حمد نصير بتسديدة هزمت الحارس إنياس.

الأفضل لم يحصل على جائزة الأفضل!!

إذا كان هناك من لاعبين برزوا أكثر من غيرهم في الشوط الثاني فإنهما بلاشك حارس الوكرة محمد إنياس ومهاجم الشمال العماني إسماعيل العجمي...

أكد العجمي تواجده بتحركاته المستمرة في الجهة اليمنى خط هجوم فريقه وسعيه إلى تأكيد قيمته كمهاجم سريع يجيد اقتناص الأهداف. ولفت إنياس الأنظار بتصديه للعديد من الكرات الخطيرة خصوصا تلك التي كان من ورائها العجمي الذي لم يوفق في ترجمة ولو واحدة منها إلى هدف.

ونعود مجددا للحديث عن ظاهرة كثيرا ما أثرناها على صفحات جريدتنا "استاد الدوحة" حول مسألة اختيار أفضل لاعب في المباراة. فكم هي المرات العديدة التي حرم منها لاعبون كانوا يستحقونها ووهبت للاعبين كانوا لايستحقونها.. لاندري ماهي المعايير التي تعتمد والآليات الفنية والتقنية التي تتبع من أجل تحديد من يستحق الجائزة.


تصوير / فالح خيبر

■ العجمي في كرة مشتركة مع دفاع الوكرة

هل هناك معايير موضوعية محددة في تقييم أداء اللاعبين في المباراة أم أن المتحكم في الاختيار هي الأهواء والرغبات الشخصية؟؟ لو سألت أياً من تابع مباراة الوكرة والشمال عن الأفضل فيها في رأيه، نظن أنه سيجيب بسرعة أنه محمد إنياس لأنه برز وتألق في حماية شباكه من العديد من الكرات الخطيرة أبرزها الانفرادات الصريحة التي تواجد فيها وجها لوجه مع المهاجم الشمالي العماني إسماعيل العجمي إلا أن الجائزة ذهبت إلى نظيره صالح اللهيار الذي كان يقف بين الخشبات الثلاث للشمال.

لاننكر أن اللهيار أدى واجبه على أحسن وجه إلا أنه عند المقارنة بين المحاولات الأخطر التي تم التصدي لها ومن كان دوره مؤثرا في المباراة نعتقد أنه كان حارس الوكرة إنياس.

٥ سنوات ضمان بدون تحديد المسافة
5 YEARS WARRANTY UNLIMITED MILAGE
Drive your way
A CHARMING VIEW OF DOHA
HYUNDAI www.hyundai-qatar.com
NATIONAL CAR COMPANY, SHOWROOM TEL: 435 7227 - 435 7117, FAX: 436 5983 - SPARE PARTS TEL: 432 1475, FAX: 441 8124 - SERVICE CENTER TEL: 460 2286/77, FAX: 460 6524 - EMAIL: info@hyundai-qatar.com


■ العريف ينطلق امام روكي

تصوير/فادي الأسعد

في صراع المركزين الثاني والثالث

موقعة «المغاربة» تنتهي لمصلحة الفهود

■ نزار عجيب


كانت مباراة أم صلال والغرافة التي جرت على ملعب جاسم بن حمد في نادي السد والتي جاءت كأولى مباريات الجولة الخامسة والعشرين لدوري المحترفين عبارة عن موقعة خاصة بين اللاعبين المغاربة بعد أن تواجد ستة لاعبين في صفوف الفريقين منذ بداية المباراة أربعة منهم في صفوف أم صلال «عزيز بن عسكر ويزيد القيسي ورشيد روكي وجواد أحناش» واثنان منهم في صفوف الغرافة «عثمان العساس وعبدالحق آيت العريف» بالاضافة الى مدرب أم صلال وهو مغربي أيضًا «حميد بريميل» خصوصية المقابلة أيضًا وأهميتها جاءت كونها جمعت بين صاحب المركز الثاني الغرافة وبين الثالث أم صلال، المباراة انتهت بفوز عريض للغرافة ٢/٤ ليؤكد الفريق تخصصه في أم صلال بفوزه الثالث هذا الموسم.

كل هذه المعطيات أعطت المباراة أهمية وبعدًا آخر وهو الأمر الذي انعكس على احداثها داخل الملعب، صراع كبير على منتصف الملعب كان حاضرا منذ انطلاق صافرة الحكم الايطالي بيري تيفيانو الذي ادار أحداث اللقاء بحسم وقسوة أحيانًا.

حضور قوي لأم صلال

رغبة أم صلال وحضوره في النصف الأول من المباراة كان قويًا وبدأت الرغبة واضحة لدى المدرب بريميل لرد الدين للغرافة الذي فاز على أم صلال في مواجهتي القسمين الأول والثاني.. وكعادته كان عزيز بن عسكر هو كلمة السر في قيادة نادي أم صلال الذي فرض سيطرة على الشوط الأول ورد على تقدم الغرافة بهدف العريف مسجلا هدفين بأقدام مصطفى آدم ورشيد روكي، وفي حالة نادرة كان أم صلال هو المبادر بالهجوم بعد أن قدم النادي الصاعد اداءً دفاعياً في معظم مبارياته هذا الموسم وهو الذي تسبب في خلق العديد من المتاعب للأندية بسبب الفكر الدفاعي للفريق، وكان لنشاط لاعبي الوسط المغاربة يزيد قيسي ورشيد روكي الدور البارز ايضاً في انهاء الشوط الأول بتفوق أم صلال حيث ظهرت الانطلاقات السريعة والاداء القوي في اداء روكي وقيسي بالاضافة لجواد أحناش ليجد الغرافة نفسه محاصرًا في لحظات كثيرة من عمر النصف الاول، وظهر روكي لأول مرة منذ انضمامه لأم صلال في انتقالات الشتاء بثوب جديد واداء راق حيث وضحت اللياقة البدنية العالية على اللاعب وجاهزيته الخاصة لهذه المباراة ولم يكن يزيد بأقل عطاء من زميله ومواطنه روكي عندما ساهم بنشاطه في ترجيح سيطرة أم صلال على منتصف الميدان.


■ العساس ساهم في فوز الغرافة

تصوير/فادي الأسعد

كولينا جديد

أظهر الحكم الايطالي بيري تيفيانو الذي ادار لقاء أم صلال والغرافة حسمه ونشاطه وفرض هيبته على اللاعبين حيث احتسب ركلتي جزاء واحدة لأم صلال واخرى للغرافة كما طرد لاعب أم صلال سعود غانم بالبطاقة الحمراء المباشرة وهي نقطة التحول التي أحدث من خلالها الغرافة الفارق في المباراة.. واكد الحكم الايطالي الذي يعتبر هو الاصغر سنا في تحكيم ايطاليا حاليًا ميلاد «كولينا» جديد في التحكيم الايطالي الذي نال شهرة مقدرة في عهد كولينا الحكم الاشهر سابقا في ايطاليا، وسجل الحكم تيفيانو اعلى معدل في احتساب ركلات الجزاء بإيطاليا في الموسم الحالي عندما احتسب سبع ركلات مع حالتي طرد ايضا في رصيده، وسجل الحكم حضوره المميز بناء على هذه المعطيات في مباراة أم صلال والغرافة وقدم ايضا واحدة من أفضل المباريات التحكيمية في دوري المحترفين هذا الموسم.

الثالثة ثابتة

إصرار الغرافة على تأكيد وجوده في المركز الثاني وخطف البطاقة الثانية في المربع الذهبي بعد السد وبالتالي ضمان المشاركة في بطولة كأس ولي العهد كان موجوداً في الشوط الثاني بعد أن سجل الغرافة ثلاثة اهداف جميلة عبر علاء حبيل ويونس محمود الذي رفع رصيده الى عشرين هدفًا مقتربًا من حصد جائزة المائة ألف دولار، وكان الهدف الرابع من قدم أنس مبارك.. رد الغرافة على أم صلال بقوة في الشوط الثاني ليرفع الفريق رصيده الى ٤٣ نقطة ويضمن بنسبة كبيرة مركزه الثاني، وكان عثمان العساس قاسما مشتركا في الانتصار العريض للغرافة بعد أن اعاده مدربه الالماني سيدكا الى وظيفة المحور في الشوط الثاني حيث مارس اللاعب هوايته المحببة في صنع الفرص لزملائه حيث تمكن بفضل يونس من الوصول لمرمى بابا مالك حارس أم صلال بعد أن قدم اللاعب كرة عرضية جميلة وكان مواطنه عبدالحق العريف حاضرًا في مباراة أم صلال بقوة وعلى غير العادة برز اللاعب بشكل لافت مقدمًا أفضل مبارياته في الموسم الحالي مع الغرافة حيث تكفل العريف بتسجيل الهدف الأول من تسديدة قوية خارج منطقة الجزاء قبل أن يساهم بصورة مباشرة في ترجيح كفة ناديه مقدما شكلا جديدا ولابسا ثوبًا جديدًا في نهاية الموسم الحالي، وقدم العريف خدمة كبيرة لمدربه سيدكا حتى عندما قام بتحويله الى الطرف الايسر بعد دخول اللاعب البرازيلي رامون في الشوط الثاني من المباراة، مباراة الغرافة وأم صلال دخلت ايضا قائمة المباريات الجميلة والقوية في دوري المحترفين القطري لهذا الموسم بعد أن سجلت مستوى فنيًا عاليًا ساهم فيه اللاعبون بالقدر الاكبر.

قطر يسجل أعلى فوز على الشمال ٢١-٢

الريان يواصل التحليق في صدارة دوري الصالات

■ نزار عجيب

شهدت الجولة السادسة من دوري كرة الصالات للمحترفين اهدافا بالجملة حيث تسابق لاعبو الاندية في تسجيل الاهداف لدرجة ان الملك القطراوي الذي تنازل عن عرشه الاسبوع الماضي عاد بقوة لينافس على القمة بعد ان فاز على الشمال ٢١-٢ ليسجل اعلى نتيجة في الدوري منذ انطلاقته حتى الآن واكتسح الرهيب الموج الازرق ١٣-٢ وسجل السد فوزا كبيرا على السد ٩-٣ في حين تراجعت اهداف العربي الذي فاز بثنائية على الاهلي في حين كان التعادل الوحيد في الاسبوع السادس من نصيب الغرافة والخور ٤-٤ وحافظ الريان على صدارته بفوزه الكبير على الوكرة ١٣-٢ في المباراة التي جرت بينهما بصالة الريان ووضح منذ بداية المباراة إصرار الرهيب على انتزاع الفوز.. وبدا الموج الازرق مستسلما للطوفان الهجومي من جانب الريان وكان وائل ابو القمصان نجم اللقاء الاول بعد ان صال وجال واحرز للرهيب ٧ أهداف وفشلت كل محاولات لاعبي الوكرة في ايقاف خطورته وكان هو الذي مهد الطريق لفريقه لتحقيق هذا الفوز الكبير الذي رفع رصيد الريان الى ١٦ نقطة وظل في المركز الاول للاسبوع الثاني على التوالي بفارق الاهداف عن العربي وسجل اهداف الرهيب ايضا سامح صالح هدفين ومثلهما للاعب رجاء يوسف وأحرز كل من محمد ابراهيم ومحمد يحيى هدفا في حين احرز هدفي الوكرة تركي مبارك.

في الوقت نفسه واصل العربي ملاحقته لفريق الريان على القمة وعزز موقعه في المركز الثاني بفارق الاهداف عن الريان بفوزه على الأهلي بهدفين نظيفين احرزهما حسين السبيعي ومحمد عاشور ورغم ان المباراة كانت الاقل تهديفيا الا انها اتسمت بالقوة والندية بين لاعبي الفريقين لاصرار كل فريق على الفوز باللقاء ولعبت الخبرة دورا كبيرا في حسم اللقاء لصالح العربي.. بهذه النتيجة رفع العربي رصيده الى ١٦ نقطة وضعته في المركز الثاني بلا منافس وبفارق الاهداف عن القمة..

اما لقاء قطر والشمال والذي اقيم بصالة نادي قطر فقد شهد اعلى نسبة اهداف في الدوري حتى الان حيث فاز قطر ٢١-٢ وهو رقم تهديفي غير مسبوق في مباريات دوري الصالات الامر الذي يؤكد قوة فريق قطر واصراره على اقتحام حلبة المنافسة والعودة من جديد للقمة التي احتلها لمدة اسبوع واحد ولعل هذا الفوز قد وضعه في المركز الثالث قبل السد بفارق الاهداف بعد ان رفع رصيده الى ١٥ نقطة وهو نفس رصيد السد وبفارق نقطة واحدة عن العربي والريان.

كانت المباراة من طرف واحد وانتهى الشوط الاول ١/٧ وتواصلت الغزارة التهديفية في الشوط الثاني واحرز اهداف قطر الايرانيان حيدريان ونادري ولكل منهما ٥ اهداف وكان الهاتريك من نصيب محمد الحمادي ومسلم في حين سجل جمال جاد هدفين ومثلهما لعبد العزيز حسن واحرز محمد سويدي هدفا وسجل هدفي الشمال احمد حضره ومحمد راشد..



تصوير/فالح خيبر

■ مباراة قطر والشمال سجلت النتيجة الاعلى في البطولة

كانت المباراة التي تحقق فيها التعادل وخرجت بدون فوز او خسارة من نصيب الغرافة والخور والتي اقيمت بصالة الخور وانتهت ٤-٤ واحرز للخور محمد سالم هدفين وايهاب السيد هدفا اما اهداف الغرافة فسجلها ساندرو هدفين واندريا هدفا ومثله للاعب عمر ديكلاني.

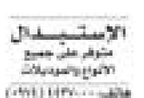
كان اللقاء متكافئا بين الفريقين.. بهذه النتيجة رفع الخور رصيده الى ٤ نقاط والغرافة ٤ نقاط.

وعجز الصقور عن الافلات من كمين السد وسقطوا في فخ الهزيمة امام الزعيم بنتيجة ٩-٣ في المباراة التي جرت بينهما في صالة نادي قطر أحرز للسد سمير سيف ٤ اهداف وخالد محمود هدفين وعمرو محسن هدفا ومحمد الاحرق وابراهيم النجار هدفا في حين سجل للصقور محمد اسماعيل وحسام محمد هدفين ووضحت السيطرة الميدانية للسد طوال المباراة التي أدارها جاسم الخوري والحكم الثاني صالح الحربي والثالث مبارك محمد والميقاتي احمد البلم بهذه النتيجة رفع السد رصيده الى ١٥ نقطة في حين تجمد رصيد أم صلال عند ٦ نقاط.

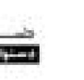
من ناحية اخرى اوقفت لجنة الصالات عمرو زكي اداري الريان ثلاث مباريات لما بدر منه في مباراة فريقه قبل الاخيرة.. وعملت ادارة كرة الصالات على الوقوف بحزم امام كل التفلتات الادارية التي اصبحت تشكل عقبة في طريق تطوير البطولة.












الصراع يـزداد اشتعالا على البطاقتين المتبقيتين فـــــي بطولة كأس ولي العهد . .

مـــن ينجـــح فـــي إكمال مقاعد المربع؟؟

■ عبد المجيد الكزار



أم صلال مع الـريـان في واحـدة من أهم مـبـاريـات الأسبوع الـ ٢٦ ماقبل الأخير بدوري المحترفين القطري حيث أن الفريقين يتصارعان من أجل ضمان مقعد في المربع الذهبي قصد الحصول على بطاقة المشاركة في كأس ولي العهد..

وضـمـن الأسـبـوع ذاته يـصـادف الـوكـرة الـسـاعي هوالآخر لإنقاذ موسمه بالتأهل لكأس ولي العهد مع العربي الذي بات في وضع يدعو فعليا للقلق لأنه دنا من منطقة الهبوط بعدما كان إلى غاية الأسبوع الماضي يفكر في كيفية اقتحام دائرة الأربعة الأوائل.

أم صلال والريان في صراع المربع..

هذه المباراة هي بلاشك قمة الأسبوع السادس والعشرين ماقبل الأخير من منافسات دوري المحترفين القطري، وسيكون الصراع فيها مفتوحا على مصراعيه بين الفريقين اللذين يتطلعان إلى الالتحاق بركب السد البطل المتوج مبكرا بدرع الدوري ووصيفه الغرافة المؤهلين رسميا لمسابقة كأس ولي العهد..

ويحتل أم صلال المركز الثالث برصيد ٣٥ نقطة والريان المركز الرابع برصيد ٣٤ نقطة في ترتيب الأندية...

وعلى الرغم من أن المباراتين السابقتين خلال القسمين الأول والثاني كانتا في مصلحة أم صلال الذي تفوق فيهما على متحديه الريان ٢/٠ و١/٠ إلا أن تقاربهما الشديد جدا حاليا بدليل أن الفارق بينهما نقطة واحدة فقط لفائدة أم صلال وعدم الاستقرار في النتائج والمستوى المقدم في كل أسبوع خصوصا في القسم الثالث كلها أمور تدفع للقول بأنه من الصعب جدا التكهن أوترجيح كفة هذا الطرف على كفة الطرف الآخر لإحراز النقاط الكاملة للمباراة الثالثة بينهما هذا الموسم.

وإن وعي الجهازين الفنيين في الفريقين بأهمية المباراة في تأمين مكسب المشاركة ببطولة كأس ولي العهد يفرض بحثهما على أن يجدا أفضل السبل والطرق التي تقود نحو اقتناص الإنتصار.

والسؤال المطروح في هذه المرحلة المصيرية والحاسمة بمسار الفريقين هو هل سيحدث المدربان المغربي حميد بريميل ربان أم صلال والفرنسي بيير لوشانتر بعض التعديلات على تشكيلتيهما وشاكلتيهما في اللعب أم أنهما لن يحيدا ولن يتزعزعا قيد أنملة عن القناعات الفنية والتقنية السابقة رغم ماكان لها من تداعيات وانعكاسات سلبية إلى حد ما على النتائج المحققة.

بصراحة ما قدمه كل فريق تحت إمرة مدربه الحالي من عروض لم تكن مقنعة ونتائجهما لم تكن ثابتة ومستقرة حيث أنها كانت تتراوح بين الارتفاع أحيانا والانحدار أحيانا أخرى..

وما من شك أن نتائج أم صلال في القسم الثالث كانت باعثا على القلق وكان من الممكن أن يفقد الفريق أفضلية تواجده بالمربع الذهبي إلى حد الساعة لوأن الأندية الأخرى سارت في منحدر إيجابي وحققت نتائج إيجابية في القسم الأخير من الدوري، أي أنه استفاد من النتائج المتقلبة لباقي المتنافسين على المشاركة في كأس ولي العهد أكثر من استفادته من نتائجه الأخيرة.

وبلغة الأرقام التي لا تخطئ وكدليل على أن القسم الثالث بمبارياته السبع الماضية إلى غاية الآن هوالأسوأ في مشوار أم صلال فإن الفريق البرتقالي لم يحقق إلا انتصارين فقط وتعادلين بينما خرج صفر اليدين من جراء الهزيمة في أربع مباريات.

كان هذا الفريق الذي بدا مخيفا ومرعبا في البدايات الأولى بموسمه الأول بقسم الكبار قد بدأ يفقد الكثير من هويته الفنية التي صنعها له مدربه السابق حسن حرمة الله قبل أن يغادره للإشراف على العنابي الأولمبي ويخلفه مساعده بريميل الذي سعى إلى تقمص دور سلفه الذي منح لأسلوب لعب فريقه قيمة مضافة تمثلت في نهجه التكتيكي المتميز. كثيرا ما تغنى المهتمون والإعلاميون الرياضيون في الدوحة بعمق الفكر التكتيكي لحرمة الله الذي جعل من فريقه يلعب ككتلة واحدة في حالة الدفاع ثم الانفتاح عند تملك الكرة على اللعب الهجومي بمرتدات سريعة وتنويع منافذ الاختراق عبر الجناحين والعمق. إلا أن أسلوب الكرة الشاملة في الدفاع والهجوم الذي تميز به أم صلال أخذ في التناقص والتراجع شيئا فشيئا منذ أن سلم حرمة الله المشعل لبريميل فتراجعت النتائج للوراء.. ولعل خسارتيه الأخيرتين أمام الخور ٢/٠ والغرافة ٤/٢ جاءتا في توقيت غير مناسب لأنهما جعلتا بقاءه ضمن الأربعة الأوائل مهددا من قبل باقي المتمسكين بأهداب الأمل في اللعب إلى جانب السد والغرافة في بطولة كأس ولي العهد.

الرهان على نقاط القوة

ما قلناه عن أم صلال ينطبق الكثير منه على الريان الذي لا يريح أعصاب محبيه وأنصاره ولا يقدر بما يقدمه من عروض على بعث الاطمئنان في النفوس حتى وإن حقق الفوز..

فالريان الذي لبس هذا الموسم أكثر من جلباب فني بألوان متعددة منذ أن غير مدربه الأول لوزانو إلى أن أصبح مواطنه لوشانتر مدربه الحالي تصور أنه سيعثر على الاستقرار الفني وستتحسن نتائجه ويلج حلبة التنافس على الدوري أوعلى الأقل تحقيق مركز متقدم جدا يضمن له التواجد في بطولة كأس ولي العهد بلا معاناة ولا ألم إلا أن المباريات التي قادها لوشانتر من مقعده بدكة البدلاء كشفت أن الرهيب سار في طريق غير الطريق الصحيح وشارف في بعض الأسابيع على ملامسة منطقة الخطر. ويتساءل الكثيرون عن الهوية الفنية للفريق لأنهم لم يستطيعوا معرفة ملامحها الحقيقية بسبب ضبابية الرؤى والاختيارات التقنية للوشانتر التي لاتجد القبول والرضا أبدا..

ولأن مجال التعويض بات ضيقا جدا والأخطاء إن وقعت مجددا ستكون مكلفة جدا فإن التعاطي مع مباراة أمام صلال يتطلب من المدرب الفرنسي وضع شاكلة اللعب المناسبة التي تضيق وتحد من الآثار السلبية لإكراهات الغيابات الاضطرارية في مجموعته البشرية خصوصا أن بعض الغائبين يعتبرون لاعبين استراتيجيين ومؤثرين بالفريق أبرزهم لاعب الوسط الفرنسي من أصل تونسي صبري لاموشي والدوليين حسين ياسر ووليد جاسم.

وما من شك في أن الجهاز الفني الرياني الذي يدرك أن حبل الود بينه وبين جمهور فريقه وباقي فعالياته المسؤولة لم يعد متينا وان أي نتيجة سلبية إضافية قد تزيد في استنزاف ما بقي له من أسهم الثقة برصيده سيراهن على الاستفادة القصوى من عودة الروح والارتفاع في المعنويات بعد الفوز الثمين الذي انتزعه من نادي قطر خلال الأسبوع الماضي والذي مكنه من الانفراد بالمركز الرابع مستفيدا من تعثر الوكرة الذي يلاحقه مع الخور ويهددانه مباشرة حيث أنه لايبتعد عنهما سوى بنقطتين.

وكالعادة في أي مباراة يكون للفوز فيها أهمية تفوق النقاط الثلاث فقط وإنما قد تحدد مصير موسم طويل وشاق بتقلباته وأوجاعه يراهن كل مدرب على نقاط القوة في فريقه من أجل استثمارها أفضل استثمار بأن يجعل منها السلاح الفعال للإطاحة بالخصم دون نسيان معالجة وإصلاح الهفوات والنواقص التي يعاني منها فريقه..

وعندما نضع الريان تحت مجهر الكشف التقني ونفحص خطوط اللعب الثلاثة عنده سنجد أن خط هجومه الذي أحرز ٣٩ هدفا أهم ورقة رابحة لديه وهوثالث أفضل هجوم في دوري المحترفين بعد السد والغرافة اللذين يتساويان في هذا الجانب برصيد ٥١ لكل فريق ويبرز فيه البرتغالي جواوتوماس الذي يحتل ثالث هدافي الدوري برصيد ١٥ هدفا، بينما يظل خطه الدفاعي باعثا على القلق بدليل أن الشباك الريانية اهتزت ٤٠ مرة (ثاني أضعف دفاع بالدوري بعد الشمال الذي تلقى ٤٤ هدفا). يحدث هذا في الريان على الرغم من أنه يتوفر في خطه الخلفي على البولندي باك قائد منتخب بلاده ونايف القاضي العنصر الأساسي بمنتخب السعودية والظهيرين نايف الخاطر وضاحي النوبي اللذين يمتلكان خبرة دولية لابأس بها راكماها من اللعب سابقا في العنابي.

ونظن أن طريقة الدفاع الخطي التي غالبا ما يتبعها هذا الرباعي هي مصدر الخلل ولا تناسب إمكانيات المدافعين وتتسبب في دخول الأهداف الكثيرة إلى مرمى الحارس الدولي قاسم برهان الذي يظل مستواه لغزا محيرا في العديد من المباريات حيث أنه ساهم بخرجاته غير الموفقة لقطع الكرات الهوائية والتمريرات الجانبية بسبب سوء تقديره لمسار الكرة في تلقي العديد من الأهداف وتضييع نقاط مهمة على فريقه.

ولاشك أن أم صلال يراهن من أجل إيقاف المد الهجومي الرياني على خط دفاعه الذي لا يزال الأفضل على الإطلاق بدوري الموسم الجاري رغم أنه ظهر مهزوزا في الأسبوعين الماضيين وفقد فيهما مناعته أمام الخور والغرافة وكانت الحصيلة أن شباك حارسه بابا مالك اهتزت ست مرات لتبلغ حصيلة الأهداف المسجلة ضده ٢٦ هدفا..

الوكرة والعربي: تباين في المواقف..

قد يبدو فارق النقطتين الاثنتين اللتين تفصلان الوكرة خامس دوري المحترفين برصيد ٣٢ نقطة عن الريان الرابع بسيطا في ظاهره إلا أنه عند التمعن وإطالة النظر لابد من الاعتراف أنه ليس باليسير والهين.ولتذويبهما والصعود مجددا إلى المربع الذهبي لابد من تخطي عقبة العربي خصمه خلال هذا الأسبوع والدعاء بأن يتعثر الريان مجددا في اختباره الصعب نظريا أمام أم صلال لكي يستعيد مركزه الرابع الذي فقده بسبب سقوطه في فخ التعادل مع الشمال ١-١ ضمن منافسات الأسبوع الـ ٢٥ وإذا كان حلم اللعب في مسابقة كأس ولي العهد لا يزال يراود الوكرة وقد يتحقق شريطة أن يتخطى حاجز الأسبوعين المتبقيين بسلام وبدون إهدار أي نقطة، فإنه أصبح سرابا بالنسبة للعربي بسبب الهزيمة المفاجئة التي مني بها مساء الأحد الماضي على ملعب جاسم بن ثاني أمام الأهلي آخر دوري المحترفين والذي يحتاج إلى معجزة كروية من أجل البقاء.

تلك الهزيمة بهدف مقابل لاشيء والتي جمدت رصيد العربي عند ٢٩ نقطة ورفعت الفارق بينه وبين المركز الرابع إلى ٥ نقاط لم تكن مرآة صافية لتعكس حقيقة المباراة التي تسيدها وسيطر عليها جملة وتفصيلا وأبت إلا أن تؤكد صدق القاعدة التي تقول «السيطرة لا تؤدي دائما للفوز» وأن تقضي على ذلك البصيص من الأمل الذي كان يمني به نفسه في إنقاذ ما يمكن إنقاذه من موسمه المخيب للأحلام والآمال مجددا.

وحتى ولوفاز العربي في مباراتيه المتبقيتين ورفع رصيده بعدهما إلى ٣٥ نقطة فإنه من المستبعد جدا أن يقبض على المركز الرابع لأن هناك من هم أقرب إليه..

تتعدد الأسباب والتفسيرات في إخفاقات العربي المزمنة بيد أن النتيجة واحدة لا تتغير وهي أن هذا الذي كان يوما صرحا كرويا في الدوحة قد هوى وابتعد عن منصات التتويج لعقد من الزمن حيث أن أفراح الفوز بالبطولات والألقاب التي أقيمت للمرة الأخيرة بقلعته في عام ١٩٩٧ الذي حقق فيه الثنائية الدوري وكأس ولي العهد باتت مجرد ذكرى عطرة من عبق ماضيه الذهبي..

لم يعد هناك مجال داخل أروقة العرباوية للحسرة كثيرا على توديع أمل الصعود للمربع الذهبي نهائيا بقدر ما يجب الانتباه إلى أن الفريق بات على حافة هاوية الهبوط... أجل إن العربي إذا ما خرج بخسارة جديدة وحقق الأهلي الفوز في مباراته ضمن الأسبوع السادس والعشرين على السد سيصبح فريق "الأحلام" في الأسبوع الأخير الذي سيواجه فيه نادي قطر الذي يمر هوالآخر بأسوأ حالاته ولا يزال موقفه غير واضح ومساره يتوقف هوالآخر على نتيجة مباراته هذا الأسبوع مع الخور طرفا أساسيا في قضية النزول للدرجة الثانية..

استنفار وحشد للقوى من الجانبين

الوكرة والعربي هي مباراة يرى فيها مدربا الفريقين روماوالبرتغالي وبازدرفيتش البوسني أكثر من مباراة دوري بل هي أشبه بمباراة ملحق فاصل..

لوقدر للوكرة وفاز فيها فإنه كما قلنا أعلاه ستبقى حظوظه في بلوغ المربع وافرة وإذا خسر فإنه لن يبقى سيد مصيره لأنه يجب أن ينظر إلى نتائج الأندية التي لاتزال حسابيا في المنافسة على البطاقتين المتبقيتين وهي الريان وأم صلال والخور..

والعربي بدوره لن يفيده إلا الفوز لكي لا ينزلق إلى مستنقع الهبوط ويصبح متورطا فيه..

وإن حساسية موقف كل فريق ومصيره بدوري المحترفين يدركهما أكثر من غيرهما مدربا الفريقين، ولذلك فإن كل واحد منهما يفتش في مفكرته الفنية عن تقديم يوم المباراة أفضل اختياراته البشرية وتصوراته التكتيكية من أجل السعي وراء ثلاث نقاط غالية...

يذكر أن الفريقين تعادلا هذا الموسم حيث فاز الوكرة في القسم الأول ٣-٢ ورد له العربي الدين في القسم الثاني ١- صفر. فلأي واحد منهما ستدق يا ترى أجراس الفوز بلقاء القسم الثالث أم أنهما سيخرجان أحبابا بلا غالب ولا مغلوب؟

■ نهنك ولموشي .. في لقاء سابق بين أم صلال والريان



■ معاذ يوسف محاولاً قطع الكرة من امام لاعب الوكرة احمد اجدو في لقاء سابق

للوقت بطل

الجابر للساعات
Al Jaber Watches
4477422

www.myjbr.com



Al - Saad	44 78 666	السد
The Mall	46 78 484	المول
Royal Plaza	41 31 717	رويال بلازا
Souq Al-Badi	44 33 655	سوق البادي
Salwa Road	43 69 458	طريق سلوى
The Centre	43 70 752	السنتر
City Centre	49 30 630	سيتي سنتر

جون بول نجم الأسبوع الخامس والعشرين

من يتذكر السيناريو الذي كان عليه الكاميروني جون بول خلال بدايته مع الخور بعد انتقاله من نادي السد لا يتخيل أن يأتي اليوم الذي يكون فيه المهاجم الكاميروني أفضل لاعب في الدوري القطري في أي جولة من جولات المسابقة.

فالصيام عن الأهداف ومحاولة إدارة الخور استبداله بسبب الإصابة التي لحقت به خلال الأسبوعين الرابع والخامس كانت مؤشرا قويا لانتهاء العلاقة بين جون بول والدوري القطري ناهيك عن حالة الجفاء في العلاقة التي كانت بين جون بول المدرب وجون بول اللاعب والتي كان يمكن أن تقطع حبل الفرص في استمرار المهاجم مع نادي الخور.

وبعد ٢٥ جولة يعود جون بول ليكون نجم الأسبوع في دوري المحترفين وأبرز اللاعبين الأجانب الذين كانت لهم بصمة في نتائج أنديتهم.

وعندما يسجل جون بول أمام أفضل الأندية دفاعا وهجوما فذلك يؤكد امتلاكه للإمكانيات التي لها أن تخدمه في استعادة هيبته والقدرات التي يملكها.

جون بول سجل ٣ أهداف فاز بها الخور على السد وحصل على جائزة أحسن لاعب في المباراة.. لم يسجل فقط بل وأنقذ فريقه أيضا من هدف محقق في الشوط الأول عندما أخرج الكرة من قلب المرمى.

جون بول قدم كل شيء دفاعا وهجوما وكأنه استعد لهذه المباراة بطريقته الخاصة.. فللمرة الأولى ودون مقدمات يشاهد جون بول وهو يحضر إلى تدريب الخور بالزي القطري وتكون روحه مرحة بدرجة لم تكن حاضرة في التدريبات السابقة.. كل ذلك يؤكد أن استمرار جون بول مع الخور أصبح ضرورة ملحة، وتخيلوا كيف يكون حاله وهو يحصل على الراحة النفسية والدعم المعنوي من المدرب واللاعبين.



تشكيلة الأسبوع الخامس والعشرين



تصوير/فادي الاسعد

■ كرة بحرينية تأخذ طريقها الى مرمى الحارس برهان الذي عجز عن صدها

برهان ليس آخرهم .. والعلاج بات مطلوبًا

أخطاء حماة الأهداف تدق ناقوس الخطر!

■ أحمد إسماعيل

الصورة البائسة التي ظهر بها حارس مرمى العنابي الأولمبي بكرة القدم قاسم برهان في مباراة البحرين تطرح الكثير من علامات الاستفهام الممزوجة بالمرارة عن واقع حال حراسة المرمى عندنا، والمستوى الذي آلت إليه بحيث تحول هذا المركز الحيوي إلى سبب لخسارة قاسية وربما إلى فضيحة لها جلاجل في المباريات المقبلة إذا لم يتم تدارك الموقف.

نقول، طرح هذا المستوى العديد من التساؤلات عن مسألة في غاية الأهمية تتصل بمكانة حراس المرمى وتأثيرهم على خارطة مشاركاتنا الخارجية وهل أنهم في الواقع تحولوا الى نقمة بدلا من نعمة تعين المدرب على تأمين أسباب الامان وتوفر الضمانة المطلوبة للجمهور الباحث عن الفوز بأي شكل من الاشكال.

وقبل أن ندخل في تفاصيل هذا الموضوع نقول، ان الحال الذي كان عليه برهان والشيب في المباراة قد اضاف نقطة أخرى إلى مجمل الصورة السوداوية التي كان عليها لاعبو الفريق مما يحملنا على القول إن حراس المرمى كانوا الحلقة الأضعف في سلسلة غير مترابطة كان من الأجدر أن يؤمن لها الدكتور حرمة الله مقومات الاستقرار الفني والمعنوي بعد رحلة طويلة وكافية من برنامج الإعداد.

أصل المشكلة

ويبدو أن أصل المشكلة في مراكز اللعب تبدأ من الدوري، ومن صفوف الاندية المتبارية في الدوري حيث يبرز دور مدربي حراس المرمى في اعداد وصقل الحارس المؤهل للدفاع عن مرماه في المهام الخارجية، والواقع ان مسلسل الضعف يبدأ من الاندية حيث الافتقار الواضح الى الملاكات المتخصصة باعداد وصقل مهارات حراس المرمى إلى جانب غياب المتابعة الميدانية لبطولات الفئات السنية التي تؤمن للحارس الواعد الارضية المناسبة للانطلاق نحو الاضواء وفق التدرج السليم الذي ينتهي بصفوف المنتخب الوطني.

على أن هناك من يرى بأن الاخطاء التي يقع فيها حماة الاهداف يمكن أن تكون نتاج عدد من العوامل والمؤثرات الفنية والمعنوية خصوصًا تلك التي تأتي مكملة لاخطاء المدافعين وما ينجم عنها من سوء التغطية وفقدان التمركز السليم في مناطق الخطر وتعدد الثغرات في الخطوط الدفاعية مما يوفر للفريق الآخر العمق الهجومي المناسب الذي يسهل أمامه فرصة التسجيل.

وأحسب أن برهان وقع في المباراة المذكورة ضحية الأمرين معاً .. سوء الحالة الفنية للدفاع وهزالة مستواه الشخصي كحارس وكان القاسم المشترك في ذلك حصول الاختراقات المتعددة والمتكررة وعجز الحارس عن احتوائها بالقدر المتوقع.

المبادئ الأساسية

واخطاء برهان تذكرنا بتلك التي يقع فيها حراس مازالوا يتلمسون النور في بداية مشوارهم الكروي ونعني بذلك اخطاء المبادئ الاساسية لحراس المرمى وفي مقدمتها التوقيت السليم وقراءة الموقف بشكل صحيح وهو ما انعكس في الهدف الثاني الذي سجله اللاعب البحريني اسماعيل عبداللطيف بعد هدف يتحمل مسؤوليته الحائط البشري الذي وضعه لاعبو العنابي بدون توافق مع الحارس، فكان التمركز غير المنظم سببًا للتنفيذ الناجح الذي حقق به فوزي مبارك الهدف الأول، يضاف الى ذلك ما يقال عن التسديدة التي لم يتمكن برهان من احباطها والتي سجل منها عبدالله عمر الهدف الثالث مع أن التقديرات كلها تشير إلى أن وجود الحارس في الزاوية القريبة من الكرة يعني توفر فرصة احباطها.

وحكاية الاخطاء القاتلة لحراس المرمى لا يسلم منها حتى حماة الأهداف الكبار الذين لا يتوقع أن يقعوا ضحية هذا النوع من الاخطاء، واذكر ان الحارس البارع رينات داساييف الذي كان يذود عن مرمى الاتحاد السوفيتي السابق في العقد الثمانيني سمح لمهاجم هولندا الطائر رود غوليت بإحراز هدفين في مباراة ودية جرت في ملعب امستردام حيث جاء الهدفان في «سيناريو» مشابه وهو سقوط الكرة من يد الحارس داخل منطقة الجزاء لتكون المتابعة الناجحة لغوليت السبب في احراز الهدف، وهو كان سببا في شن هجوم لاذع عليه من صحافة بلاده لانه لم يحسن ابعاد الكرة عن منطقة الخطر، وسمح لسقوطها في مكان مناسب ساعد غوليت على اعادتها إلى المرمى.

المشكلة تبدأ من الدوري.. وإليكم الأمثلة



ارشيف استاد الدوحة

■ مرتضى طالب.. اخطاء متكررة كلفت الخور كثيرا

مدرسة لحراسة المرمى.. مفتاح الحل في المدى المنظور

نماذج في الدوري

ومشكلة برهان ليست المثال الوحيد في ملاعبنا المحلية فهناك العديد من الامثلة الصارخة التي تعكس وجود خلل واضح في حماة الاهداف الى جانب غياب المؤثرات على توفر حراس مرمى المستقبل مما يجعل توفر البديل المناسب للحارس الاول في الاندية امرا في غاية الصعوبة، فلنا ان نتصور كم يعاني ناد كالخور من اخطاء حارسه مرتضى طالب خصوصا في المباريات التي كان يستحق نقاط الترجيح فتضيع بسبب هذه الاخطاء مجهودات فريق برمته كان لاعبوه قد ثابروا وسعوا من أجل تحقيق الفوز، وكم هو ثمن التباين الذي نجده في مستوى الحراس ليس بين اسبوع وآخر وانما بين شوط وآخر.

فالكثير منا يسجل لمحمد صقر نجاحه في الحفاظ على مرمى السد خلال الدوري بفضل توافر العديد من المزايا المهارية والفنية التي لم تتوفر عند غيره من الفرق، لكن النموذج المماثل لصقر يبدو غائبا عن صورة العديد من حراس فرق الدوري، فما ان يتألق مسعود زراعي في احدى مباريات العربي حتى نراه في اسبوع آخر سببا رئيسيا في فقدان نقاط مهمة لفريقه، وهذا ما ينسحب على حارس القطراوية حسين الرميحي وحارس الوكرة محمد انياس بينما نجد في الجانب الآخر مسعى مثابرا لدى بابا مالك في أم صلال وعامر الكعبي في الغرافة على ان يقدما نموذجاً مغايرًا لما نراه عند الفرق الأخرى.

وخلاصة القول، ان الضرورة باتت تقتضي اعادة النظر في مستوى حراس المرمى عند انديتنا واخضاع ذلك الى مراجعة شاملة وموضوعية لانجد ضيرا في ان تتولاها لجنة المنتخبات الوطنية عبر اعتماد خيار تشكيل مدرسة لحراسة المرمى تحت اشراف مدربين مختصين يتولون العمل على إعداد مشاريع حراس المستقبل وترك الاعتماد على الحارس الجاهز الذي أصبح في بعض الاحيان «ماركة» غير مرغوب بها عند الكثير من جمهورنا.

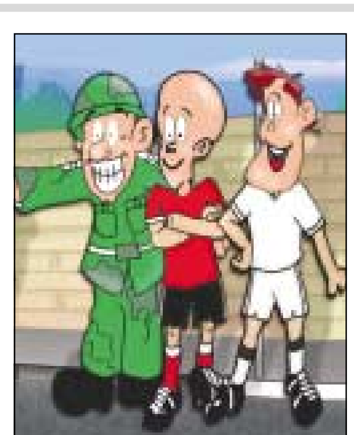
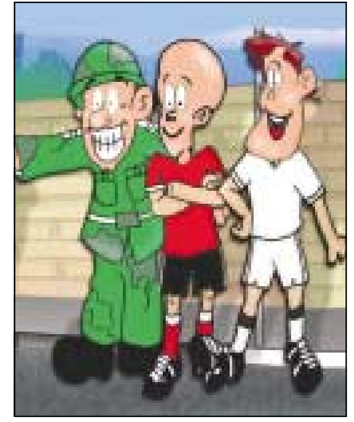


من وراء إبعاد حكامنا الدوليين؟؟

معظم قضايا دوري المحترفين تناقش على المكشوف وعلى الهواء مباشرة دون حجر على رأي أو مصادرة رؤية محددة باستثناء قضايا التحكيم وبالتحديد مايدور داخل لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم ليس على مستوى تعيين الحكام «الموندياليين» وطريقة اختيارهم ومن يختارهم للمشاركة في إدارة بعض المباريات، ولكن على مستوى حكامنا القطريين من أهل الدار الذين أصبح عددهم يتناقص ويضمحل في القائمة الدولية ولايحصلون على فرصتهم الكاملة في إدارة المباريات المهمة بدوري المحترفين، اضافة الى تجاهل آخرين تم تحويلهم لدوري الرديف!!

ويقال إن اسباب اختفاء بعض الدوليين أو خروجهم من القائمة يعود للسيد رئيس لجنة الحكام الذي أضحت له صلاحيات واسعة جدا ويخشى الكثيرون من غضبه أو تعكير مزاجه حتى لايجدوا أنفسهم في دوري الرديف فقط!! فهل صحيح ان الرئيس صاحب الصلاحيات الواسعة هو وراء اختفاء الحكام الدوليين أم هذه المهنة أصبحت طاردة للقطريين وجذابة للوافدين؟؟

الجيش والشرطة يبحثان عن اللاعبين

يبدو أن دوري الدرجة الثانية في طريقه لسحب البساط من دوري المحترفين خلال الفترة القادمة، حيث يتردد في الشارع الرياضي القطري أن الجيش والشرطة في طريقهما للمشاركة في هذا الدوري وتلبية رغبة المسؤولين في الاتحاد القطري بزيادة عدد أندية الدرجة الثانية وقد بدأ الجيش والشرطة بالفعل خطوات جادة جدا في البحث عن لاعبين مميزين يمكن تسجيلهم وفقا للائحة المسابقات والمشاركة في دوري الثانية،، ويقال إن المسؤولين في الاتحاد القطري بصدد زيادة عدد أندية الدرجة الثانية أولا ثم التفكير في كيفية زيادة عدد أندية الدرجة الأولى، ولكن لن يتم استثناء اي ناد من الهبوط في هذا الموسم إلا بعد زيادة عدد اندية الثانية وان كل ما يقال بهذا الصدد هو مجرد إشاعة ومعلومات غير صحيحة.

الصراع مستمر بين أمين السر ومساعده!!

أحد الأندية التي نجحت في الحصول على مركز متقدم بدوري المحترفين وضمنت البقاء في الدوري، بفضل المستوى الفني الممتاز الذي ظهر عليه الفريق ونجاح الإدارة في التعاقد مع مجموعة من المحترفين استطاعوا كذلك ان يسهموا في هذا النجاح فضلا عن كفاءة اللاعبين الوطنيين بالفريق، هذا النادي بدأ مؤخرا يعيش حالة من الصراع سببها الخلاف المستمر بين أمين السر وامين السر المساعد، حيث يسعى كل منهما للحصول على حصته من أضواء الاعلام المقروء والمرئي!!

من ينصف الخمسة المظلومين؟؟

يقال إن الموظفين الخمسة الموقوفين عن العمل بقناة الجزيرة الرياضية قد طالبوا إدارة شبكة قناة الجزيرة بكتاب رسمي يؤكد ايقافهم عن العمل واسباب هذا الإيقاف بعد ان استمعوا لتصريح لرئيس الشبكة في احدى المناسبات انه لم يصدر اي قرار من قبل بإيقاف اي موظف قطري!!

ويقال إن إدارة القناة كالعادة تجاهلت طلب الموظفين الخمسة ولم تمنحهم الكتاب المطلوب الذي يوضح الأسباب التي دعت المدير العام ايمن جادة لإيقافهم بقرار شفهي عن العمل منذ شهر ديسمبر من العام الماضي دون أن يتلقوا اي كتاب رسمي بالإيقاف!! رغم التصريح الصادر على لسان رئيس الشبكة الذي نفى فيه صدور اي قرار بالإيقاف!!

الموظفون الخمسة بصدد اتباع الخطوات القانونية بحثا عن الإنصاف ورفع الظلم عنهم، بعد ان طرقوا كل ابواب المسؤولين في شبكة الجزيرة، وكان الامل يحدوهم في أن تستجيب إدارة الشبكة بمنحهم الكتاب الذي يثبت إيقافهم عن العمل.

ماهي علاقة سوريا ببرنامج «رمية العمر»؟؟

عشاق كرة السلة في قطر والعالم العربي يترقبون البرنامج الذي تروج له قناة الجزيرة الرياضية ويطلق عليه «رمية العمر» وخصصت القناة جائزة كبرى تبلغ مليون دولار للمشاركين وهو مبلغ ضخم وغير مسبوق بين الفضائيات العربية بل يمكن ان يتفوق في شهرته على برنامج من يربح المليون!! ويتضمن البرنامج مجموعة من المسابقات هي الرمية الثلاثية، والسلام دنك، إضافة الى رمية العمر،، ولكن برز تساؤل خلال الفترة الاخيرة وسط الراغبين في المشاركة حول علاقة هذا البرنامج بسوريا!! خاصة بعد أن تردد مؤخرا ان مسؤولا في القناة قد سافر الى العاصمة السورية دمشق من أجل الترويج للبرنامج علما بأن البرنامج منذ الاعلان عن فكرته وحتى اليوم يتم الترويج له عبر القناة التي يشاهدها يوميا الملايين في كل انحاء العالم اضافة الى ان شروط المشاركة تغري الملايين من عشاق كرة السلة للمشاركة وإنجاح البرنامج حيث ستكون تكلفة السفر والإقامة مجانا!! فلماذا يتم الترويج للبرنامج في دولة بعينها؟؟

يا أنا أو السعدون في القناة!!



يقال إن موظفا كبيرا واعلاميا معروفا في قناة رياضية متخصصة تبث من قطر، صرخ بأعلى صوته في حضور مسؤولين بالقناة مهددا: يا أنا أو السعدون في القناة!!، جاء هذا التهديد في أعقاب حصول القناة على بث مباريات بطولة أمريكا المفتوحة للتنس، احدى اكبر بطولات التنس في العالم، حيث نما الى علم الموظف الكبير في القناة ان هناك اتجاها لدى المسؤولين باختيار المعلق القطري المعروف محمد سعدون الكواري للتعليق على مباريات البطولة خاصة ان السعدون له خبرة في هذا المجال فضلا عن انه لاعب تنس سابق وكونه موظفا في القناة ولن يكلف اعباء مالية في حالة اختياره، ولكن رغم ذلك انتصر الموظف الكبير ورضخت إدارة القناة الى تهديده واستجابت لرغبته في إبعاد السعدون من التعليق على مباريات البطولة، وتم اختيار المعلق الكويتي عادل الشطي للتعليق مقابل الاتفاق على عقد مميز بدلا من ابن قطر السعدون.

والمعروف أن محمد سعدون الكواري الذي يعمل في القناة قد تعرض لحرب شرسة قادها الموظف الكبير ضده حتى تم إبعاده عن القناة!!



رسوم سلطان

منع «استاد الدوحة» من دخول هذا النادي!!

هذا العنوان ليس من وحي الخيال، ولكن هذا ماصرح به أحد إداريي الاندية المهددة بالهبوط مؤكدا منع دخول الجريدة للنادي ولم يكتف بذلك بل وجه تحذيرا لكل اللاعبين بإنزال عقوبات عليهم اذا وجد ايا منهم يطالع الجريدة في النادي وطالبهم بالالتزام بهذه التعليمات!!

«استاد الدوحة» ليس لها خلاف مع إدارة هذا النادي الذي يصارع في الدوري من أجل البقاء، وهي تؤدي واجبها كاملا مع جميع اللاعبين والجهاز الفني ومع الإداري نفسه وزملائه في مجلس الإدارة وتعمل دائما على متابعة وتغطية مباريات النادي المذكور، ولكن يبدو أن الاداري الغاضب لم يرضه ان تنشر الجريدة الاسباب الحقيقية التي قادت لتدهور نتائج الفريق وتسببت في حالة عدم الاستقرار التي يمكن أن تطيح بالفريق من دوري المحترفين!!

هل تم التراجع عن إقالة حرمة الله؟؟

يقال إن المسؤولين في الاتحاد القطري قد تراجعوا عن فكرة إقالة مدرب المنتخب الأولمبي حسن حرمة الله بعد أن كان القرار في طريقه للتنفيذ في أعقاب النتيجة المخيبة للآمال ضد البحرين في تصفيات آسيا الأولمبية، والتي تم ربطها مع الأداء المتواضع للمنتخب في مباراته السابقة ضد باكستان، ويتردد أن المسؤولين كانوا بصدد الاجتماع مع حسن حرمة الله وتبليغه بالقرار وتكليف المدرب موزيفيتش بإكمال المهمة إلا ان سفر حرمة الله المفاجئ الى المغرب لظروف عائلية تسبب في إرجاء القرار ومنح المدرب فرصة اخرى مع التنبيه بضرورة العمل بجدية في تدريب المنتخب حتى يتمكن من السير على طريق الوصول إلى أولمبياد بكين، خاصة ان هناك بعض الآراء الفنية تساند المدرب حرمة الله وترى ان ازمة المنتخب الأولمبي ليست في التدريب فقط ولكن في مستوى عدد من اللاعبين لا يجدون الفرصة الكاملة في المشاركة مع أنديتهم في دوري المحترفين، ويذكر ان أمين سر الاتحاد القطري سعود المهندي قد صرح مؤخرا بفشل المدرب حرمة الله إلا انه اكد على استمراريته مع المنتخب الأولمبي.

هجوم السعودية على قناة الكأس أبعد الزياني!!

يقال إن الكابتن خليل الزياني المدرب السعودي المعروف قد انهى تعاقده مع قناة الدوري والكأس بعد أن كان يشارك باستمرار في كل حلقات برنامج المجلس الذي تبثه القناة لتحليل مباريات دوري المحترفين ومناقشة كل القضايا التي تتعلق بمسيرة الكرة القطرية، ويقال إن الزياني قد عزا اسباب الاستقالة المفاجئة لظروف خاصة جدا!! ولكن بعض المقربين يربطون بين استقالته والهجوم الحاد الذي شنه رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم الأمير سلطان بن فهد مؤخرا على القناة ووصفها بالقناة الفاسدة التي حاولت التشكيك في نزاهة المباراة التي جمعت بين المنتخبين السعودي والعراقي في دورة كأس الخليج في أبوظبي!!

صحيفة اليوم السعودية الصادرة صباح الثلاثاء الماضي قالت ان هناك ارتياحا كبيرا في الشارع السعودي لاستقالة الزياني من قناة الكأس وطالبت المسؤولين في القناة الثالثة السعودية الاستفادة من خبرات الزياني في التحليل الفني.

حتى لانحمّل حرمة الله كل المسؤولية

الأولمبي الأفضل فنياً وبكين ليست نهاية المطاف

■ جمال القاسمي

السهل جدا أن نعلق المشانق للمدرب ونصفه بالفاشل وما إلى ذلك من عبارات عاطفية لا تتحلى بالمنطق ولا توصف بالدقة، لكن من الصعب جدا أن نوفق في المدرب المثالي الذي يفكر في اليوم وغدا وليس اليوم فقط.

لسنا هنا بصدد الدفاع عن الدكتور حسن حرمة الله مدرب المنتخب الأولمبي القطري الذي كثرت مشانقه الأيام الأخيرة كونه يملك من الإنجازات مايمكن أن تعيدنا قليلا للوراء للتعرف على اللحظات التي أشدنا خلالها به عندما كان مدربا لأم صلال....ومن اللامنطق أن نشيد به في الأمس وننتقده اليوم الا اذا تخلى نقدنا عن المنطق والدقة والوضوح.

الدكتور حسن حرمة الله هو نفسه الذي حقق مع الأهلي الإماراتي ٧ بطولات في المراحل السنية خلال عامين وانتزع الألقاب من تحت قبضه نادي العين النادي الأكثر قوة ونفوذاً في الإمارات....هو نفسه الذي كبرنا له وهللنا لطريقته في التعامل مع نادي ام صلال الذي تجاوز معه مراحل عجزت عن تجاوزها أندية ذات صيت وهيبة.

نتفق مع من يؤكد أن الدكتور اختار المهمة الصعبة عندما قبل مهمة الأولمبي في تلك الظروف الصعبة التي كان يعيشها سيما ضيق الوقت الذي كان يمثل العقبة الأصعب لتنفيذ الأفكار العلمية مع لاعبين اعتادوا طرقا ومدارس مختلفة ان كان مع أنديتهم أو حتى المنتخب الأول.

وبنظرة أكثر دقة نجد أن الدكتور لم يحصل على الفرصة الكاملة لضيق فترة التعاقد فضلا عن الإصابات المتلاحقة التي خرج بها بعض اللاعبين المؤثرين مع المنتخب من ضمنهم بلال محمد الذي غاب طويلا حتى عن تدريبات ناديه الغرافة، والحال نفسه ينطبق مع علي ناصر الذي لم يستعد بعد مستواه الطبيعي بعد تأثير الإصابة التي تعاوده، ولا ننسى أن سبب غياب عبدالعزيز السليطي أحد اللاعبين الذين كان ينتظرهم الدكتور هي الإصابة ايضاً.

وقبل أن نبحث عن الثغرات للإطاحة بالدكتور حسن حرمة الله لابد وأن نكون اكثر واقعية للتعرف على التفاصيل الدقيقة التي يمكن أن تؤثر في مسيرة أي فريق وليس المنتخب الأولمبي فقط.

وقد تطرق الدكتور إلى جانب مهم عندما ذكر ان من اسباب الخسارة أمام البحرين هو النقص في الخبرة.

وهو محق في ذلك خاصة اذا ماعلمنا أن مهاجمي المنتخب الأولمبي ماجد محمد ويوسف أحمد وعلي عفيف لا يلعبون كأساسيين في دوري المحترفين، وبمعنى آخر هم لا يستفيدون كما يستفيد لاعبو المنتخب الأول.. ومن الصعب جدا أن تتذكر أنك تلعب في دوري محترفين وأنت تلازم دكة الاحتياط.

والخبرة التي يقصدها الدكتور هي عبارة عن مواقف يتعرض لها اللاعب في الدوري أكثرها الصعبة التي يتمكن من التعامل معها والسيطرة عليها، من ضمنها أن تتأخر بأي عدد من الأهداف ثم تستطيع العودة.

ومن الخطأ جدا أن نطالب لاعبين بالتسجيل مع المنتخب وهم ملازمون لدكة الاحتياط مع أنديتهم هذا اذا ماعلمنا ان مشاركتهم مع الرديف لا تستوفي القيمة الحقيقية والاحتكاك المطلوب.

مشكلة الحراسة

ليست المرة الأولى التي يخطئ فيها قاسم برهان ولن تكون الأخيرة...ولو عدنا للأهداف التي تسجل في شباك الريان لوجدنا أن سببها الضعف في حراسة الفريق.. ليس أمام البحرين وفقط ، فحتى أمام الكويت كانت له أخطاء واضحة.. قاسم برهان يملك الامكانات البدنية الهائلة التي يحتاج اليها اي حارس في العالم لكنه للأسف يفتقد للموهبة والفكر الكروي الذي يسعفه لإيجاد الحلول والاستفادة من أخطائه المتكررة.. وسنعود حتى لو بعد ١٠ سنوات لنتابع نفس الأخطاء..

أما بالنسبه للحارس البديل سعد الشيب فهو يفتقد الخبرة ولا يمكن أن نقسو عليه فهو يحتاج إلى الصقل والنضوج.

غياب صانع الألعاب

عندما نتابع يوسف أحمد متألقا في بعض المباريات مع السد فيجب أن نتذكر ان من يقف خلفه هو البرازيلي جورج فليبي أحد افضل صانعي الألعاب في العالم وليس في قطر.. ومن السهل جدا أن تضع اي لاعب مع فليبي وايمرسون وتتابعهم متألقين، لكن من الصعب جدا أن تصنع مهاجماً لا يملك في الأساس مقومات المهاجم الصريح.. ماجد أو يوسف أو حتى علي عفيف لايملكون خامة المهاجم الصريح وعادة مايكون أدوار مثل هؤلاء اللاعبين مهام المهاجمين المساعدين فقط.



تصوير/ فادي الأسعد

الواقع يؤكد أن المنتخب الأولمبي لا يملك المهاجم الصريح القادر على التسجيل من أنصاف الفرص، والدليل الفرص التي أهدرها المنتخب أمام الكويت أو حتى تجريبية المنتخب العماني.

اللاعب الوحيد الذي يملك موهبة صانع الألعاب هو عبدالعزيز السليطي، ومع ذلك يلعب مع ناديه في مركز الوسط المدافع.

٥ أهداف هدايا

كيف نتحدث عن مدرب وتكتيك وأمور فنية وخمسة أهداف ولجت شباك الأولمبي من أصل ٦ كانت هدايا صريحة من حراس المرمى، والبداية كانت أمام الكويت في الهدف الثاني واربعة أمام البحرين.

ولو عدنا لمباراة البحرين لوجدنا أن البحرين لم يحصل على فرص صريحة للتسجيل لولا الأخطاء القاتلة للحراس، وفي المقابل كنا الأكثر استحواذا على الكرة رغم النقص لكن النهاية ظلت سلبية.

ازدواجية في المراكز

من الصعب أن نطالب لاعباً بالتغيير في غمضة عين واستبدال الاسلوب الذي تعود عليه مع ناديه أو حتى مركزه بمركز آخر لم يعتد عليه... احدى المشاكل التي يعاني منها المنتخب هي الازدواجية في مراكز بعض اللاعبين، والبداية بعادل لامي الذي لعب مع الريان في أكثر من مركز حتى إنه أضحى لا يعرف ماذا يمكن أن يقدم وماهي الواجبات التي يفترض أن يقدمها. يونس يعقوب لعب مع نادي قطر في مركز الظهير الأيسر ومع المنتخب يلعب في مركز(الستوبر).

ومن الصعب جدا أن تطالب لاعباً ليس من طينة الموهوبين كيونس يعقوب بواجبات مراكز مختلفه في كل شيء.

ولو استثنينا أن لامي من اللاعبين الموهوبين الا أن عودته من الإيقاف وكثرة المراكز التي لعب فيها فضلا عن الضغوط النفسية التي عايشها لا تسعفه لتقديم أفضل مستوياته.

انهيار بسبب الضغوط

الهالة الاعلامية التي رافقت خلفان ابراهيم خلفان بعد حصوله على جائزة أفضل لاعب لم تكن في صالحه والدليل انهياره بعد خليجي ١٨ بسبب تواضع نتائج المنتخب وعدم تمكنه من تقديم المستوى المأمول.. لا نختلف على موهبة خلفان ابراهيم خلفان لكنه مؤكد ليست كموهبة فليبي جورج أو ايمرسون أو فابيو سيزار... فلكل لاعب حدود حتى وان كان موهوبا لايمكن أن يتجاوزها...واذا ماأراد ذلك يصاب بصدمة قد تعيده للوراء سنوات طويلة...

لابد أن لموهبة خلفان حدوداً لايمكن أن يتجاوزها، ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن نقيمه التقييم الصحيح عندما يلعب بجانب تينيريو وفليبي وايمرسون ونطالبه بنفس المستوى عندما يلعب مع طلال البلوشي...المعادلة صعبة والمتضرر هو اللاعب.

خلفان ابراهيم مع الأولمبي لا يمكن أن يكون نفسه عندما يلعب مع السد ولا تطالبوا اللاعب بالمعجزات.

فنياً قطر الأفضل

حتى من يغمض عينه عن الحقيقة لا بد وأن يتأكد أن منتخب قطر الأولمبي كان الأفضل من الناحية الفنية في المباراتين أمام الكويت والبحرين، وعندما تسيطر على الملعب وبنقص عددي وأمام جمهور المنافس فتأكد أنك تملك مدربا قديرا وبنظرة فنية متطورة.

ماتبقى أن يهدأ الجميع فبكين ليست نهاية المطاف إذا ماطافت على قطر....هنالك من الاستحقاقات الكثير، ونحن على ثقة كاملة ان الصبر مع مدرب في قيمة الدكتور حسن حرمة الله سيقود إلى نجاحات متواصلة في المستقبل...فقط اهدؤوا وانتظروا.



تصوير/ فادي الأسعد

■ خسارة العنابي الأولمبي أمام البحرين رسمت علامات استفهام كبيرة!

بحثاً عن تجديد العقود مبكراً

بدء حملة التسويق لإنصاف المحترفين !!

■ نزار عجيب

بدأ العديد من محترفي الدوري القطري بنفض غبار الموسم خالعين لجلباب الكسل ومرتدين لثوب الجدية والتألق مع نهاية الموسم الذي تبقت له أيام حيث يتم بعد ذلك تقليب الدفاتر فيبقى الصالح ويغادر الطالح، لكن النجوم الذين شهدوا الهمة في الوقت بدل الضائع كشفوا عن نواياهم وأطماعهم في البقاء بدوري النجوم من خلال بروزهم في اللفة الاخيرة وهي التي سوف تضمن لهم البقاء على قيد الحياة كما يتصورون.

العريف حريف خارج الملعب


ارشيف استاد الدوحة

كان اللاعب المغربي في صفوف نادي الغرافة عبد الحق أيت العريف حريفا خارج المستطيل الاخضر وهو يخطف الاضواء في مباراتي ناديه الاخيرتين بالدوري ليظهر على السطح كما فعل الموسم الماضي الذي لعب فيه في مسابقة كأس سمو الأمير وضمن بعد ذلك مقعده في صفوف الفهود للموسم الحالي، وظل العريف نائما طوال الموسم وظهر كسولا ولم يقدم المستوى المنتظر مع الغرافة الذي كان يعول عليه كثيرا في سد مكان رودريغو الذي ابتعد بداعي الاصابة، لكن العريف خيب ظن انصار نادي الغرافة ولم يقدم الاضافة حيث كان فارق الاداء والمستوى بينه ومواطنه العساس واضحا وكبيرا رغم اختلاف مراكزهما في الملعب.

وسبقت العريف إلى الدوحة سمعة كبيرة من خلال تواجده مع نادي الاهلي جدة السعودي حيث كان اللاعب رقما مهما في تاريخ النادي السعودي ومن قبله نادي الصفاقسي التونسي، وبرز اللاعب بشكل لافت مع الغرافة في ظهوره الاول نهاية الموسم السابق لدرجة ان ادارة الغرافة وقعت في مأزق بعد عودة رودريغو من الاصابة فلم تستطع الاستغناء عن العريف رغم تشابه مركزه مع رودريغو وهو أحد الاشكالات التي واجهت الغرافة ومنعت تقدمه في بداية الموسم بعد ان كان مرشحا فوق العادة لتخطي الحواجز والعودة إلى لقب الدوري الذي فقده النادي في الموسم قبل الماضي، وسجل العريف هدفا جميلا في لقاء ام صلال الماضي وهو اول اهداف اللاعب مع ناديه في موسم الدوري الحالي ليعكس هذا الهدف بالذات حالة الهمة والنشاط التي دبت في جسد اللاعب دون سابق انذار.


ارشيف استاد الدوحة

كانــو الريــان

في الريان سجل العماني احمد مبارك (كانو) هدف ناديه الاول في لقاء قطر وهو الهدف الذي اعاد الريان إلى اجواء المباراة من جديد بعد تخلفه بهدفين من امضاء عماد الحوسني، واراد كانو ربما بهذا الهدف تذكير جمهور الريان الذي بدأ في نسيان اسم اللاعب ربما وهو الذي ظل بعيدا في الموسم الحالي ولم يقدم شيئا يشفع له بالبقاء في صفوف نادي الريان مسجلا خيبة أمل كبيرة، ويبدو ان اللاعب شعر بانخفاض اسهمه في النادي حيث نفض اللاعب غبار الكسل وبدأ في شد الهمة على أمل الانتظار في بقية المباريات لعمل اكثر وهي الطريقة التي تضمن بقاء اللاعب في الموسم القادم، وظلت مشاركات اللاعب كانو متقطعة مع الريان في الموسم الحالي الذي يعتبر هو الثاني للاعب بعد انضمامه قادما من صفوف نادي العين الاماراتي، ولم يترك اللاعب كانو أية بصمة مع الريان رغم الفرص العديدة التي اتيحت له حتى في ظل تعدد المدربين الذين تعاقدوا على تدريب النادي.

اعتزال روكي

في نادي ام صلال خلع اللاعب المغربي رشيد روكي جلباب الانانية وصار اللاعب اكثر نشاطا ومتعاونا مع زملائه، وكان روكي اكثر لاعبي ام صلال نشاطا في لقاء الغرافة الماضي حيث هيأ اللاعب العديد من الفرص لزميله البحريني حسين علي وسجل ايضا من ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم الايطالي الهدف الثاني لام صلال، وكان روكي الذي لعب في نادي الخور لسنوات طوال على اعتاب الاعتزال في بداية الموسم الحالي بعد ان عانى اللاعب صحيا في فترة تواجده ببلاده المغرب لكن اصرار نادي الخور على عودته كان كبيرا بيد انه واجه مشاكل حالت دون استمراره في صفوف الفرسان ليلتقط القفاز مواطنه المدرب الدكتور حسن حرمة الله ويقنعه باللعب في نادي ام صلال الوافد الجديد إلى دوري الاضواء، بداية روكي مع ام صلال لم تكن موفقة حيث عانى اللاعب من الابتعاد والتقدم في السن، وكان احد عيوبه اكثاره من اللعب الفردي واصراره على العزف منفردا في اوقات اخرى.

وتظهر في نادي ام صلال ايضا حالة اللاعب ناصر كميل وهو الذي اشتهر بممارسة ادوار الظهور في نهاية الموسم مع ناديه الاول الريان، وظل كميل يجلس عاطلا معظم الموسم ليأتي ويشارك في مباريات محدودة بعد ان يكسب عطف الجماهير ويضمن استمراره في الملاعب من جديد لموسم او موسمين حتى انتبه الريان لادوار كميل وعدم جديته في خدمة شعار النادي ليتجه في هذا الموسم إلى ام صلال الذي واجه فيه اللاعب صعوبات عديدة بالدخول للتشكيل الاساسي لان الادوار الكاملة اصلا ليست من عمل كميل، وظهر اللاعب في المباريات الماضية متحمسا ومنتظرا لفرصته في العودة إلى المستطيل الاخضر حتى يترك اثرا له والموسم على اعتاب النهاية وهي الطريقة التي تضمن بقاءه على الاقل في الموسم القادم والحصول على تجديد وعائد مجز في العقد الجديد سواء مع نادي ام صلال أو غيره.


تصوير/محمد دبوس

مواجهة بين السيلية ومسيمير بعيداً عن المنافسة

دوري المظاليم يقترب من إسدال الستار

■ عصام الحجر

بعد لقاءات الجولة ١٤ التي ستقام الليلة ستبقى جولة واحدة فقط في رزنامة دوري المظاليم الكروي هي الجولة الخامسة عشرة والأخيرة حيث سيسدل الستار نهائيا على أحداث وفعاليات دوري الدرجة الثانية والمحسوم للسيلاوي الذي ضمن بطاقة التأهل للأضواء وأعلن نفسه بطلا للمسابقة قبل النهاية بثلاث جولات كاملة ويلتقي الليلة ضمن منافسات الأسبوع قبل الأخير السيلية البطل الذي ينتظر التتويج في نهاية الدوري الاثنين المقبل الموافق التاسع من إبريل الجاري ومسيمير الوصيف والذي حسم المركز الثاني نهائيا قبل النهاية بجولتين وتحديدا بعد مواجهات الجولة ١٣ وهذا اللقاء رغم أنه بعيد عن أجواء المنافسة بعد الحسم إلا أنه سيلفت إليه الأنظار لأنه سيقام بعيدا عن الضغط العصبي وسيسعى المسيميري في رد اعتباره والثأر بأعصاب هادئة لخسارته في القسمين الأول والثاني ٣/٠ و٥/٠ واللقاء الثاني من حيث الأهمية هو لقاء الخريطيات ومعيذر وهذا اللقاء سيشهد صراعا من نوع خاص على المركز الثالث الذي هو في قبضة الخريطيات بفارق ٤ نقاط عن معيذر الذي يمني النفس في الفوز ثم ينتظر تعثر الخريطيات في الجولة الأخيرة أمام الشحانية، إما بالتعادل أو الخسارة واللقاء الثالث سيكون له أهمية أيضا عند طرفي اللقاء الشحانية الخامس والذي يتطلع إلى عدم الهبوط للمركز الأخير والمرخية الذي يتطلع لتوديع المركز الأخير وظلماته والفارق بينهما نقطة يسهل تعويضها من جانب المرخاوي المرتفع مستواه في الآونة الأخيرة.

لقاء البطل والوصيف مسك الختام

تتطلع الجماهير القليلة التي تهتم بدوري الدرجة الثانية وتنتمي إلى ناديي السيلية والمسيمير إلى الاستمتاع بسهرة رياضية كروية بعيدا عن الضغط العصبي وغنية بالفنيات لاسيما بعد أن حسم السيلاوي اللقب والمسيميري مركز الوصيف قبل النهاية بثلاثة أسابيع بالنسبة للأول وأسبوعين بخصوص الثاني ولديهما حق في ذلك لأن الفريقين يضمان أفضل نخبة من لاعبي الدرجة الثانية الخبرة والشباب ويمتلكان مقومات الفوز وهناك غير المنافسة حافز وثأر بايت للمسيميري الذي همه الفوز لرد اعتباره ويسعى السيلاوي لأن يؤكد تفوقه والفوز للمرة الثالثة لتأكيد زعامته ولتأكيد أنه تعرض لخسارة واحدة فقط من الشحانية نتيجة الغرور والتهاون ليس إلا والسيلية رصيده ٣٦ نقطة مقابل ٢٦ للمسيميري الذي هدفه تقليص الفارق إلى ٧ نقاط أفضل من ١٠ أو أكثر وبعد سفر سامبا سيشارك هادي المري بجانب محمد سالم في الهجوم وفي حالة عودته سيشارك معه محمد سالم وسيكون مصدر خطورة للمسيميري كما كان في القسمين ومن أوراق مسيمير الرابحة البرازيلي فابيانو هاتريك الأسبوع الماضي في مرمى الشحانية والذي يتطلع لهز شباك السيلاوي وهناك برونو وجمال خليل وعلي المالكي مصادر خطورة حال توفيقهم والدفاع السيلاوي عامر بالنجوم القادرين على التأمين ومنح الفرصة لخط الوسط بقيادة عبدالله درويش الموهوب ومعه محمود عبدالرحمن «بيبو» بتمويل الهجوم ونحن نأمل أن يتم نقل اللقاء على الهواء لأنه يعتبر قمة الدرجة الثانية التي لم يهتم الإعلام المرئي بها هذا الموسم بعكس المواسم السابقة وكنا نأمل أن تؤجل النهاية في الجولة المقبلة لنقل التتويج.

صراع البرونزية بين الخريطيات ومعيذر

اللقاء الثاني سيجمع الخريطيات الثالث ومعيذر الرابع للصراع على الميدالية البرونزية فإما أن ينهي الخريطيات التنافس ويحسم البرونزية لصالحه أو يخسر ويؤجل حسم المركز الثالث للجولة الأخيرة حيث سيظل الأقرب أيضا لأن الفارق الآن ٤ نقاط ولدى الخريطيات لقاء واحد مع الشحانية أما معيذر فسيصطدم بالمسيميري الوصيف عموما لن يؤثر ذلك في سعي معيذر للفوز وإذا حدث سيكون ذلك دافعا للحصول على نقاط اللقاء الأخير أمام مسيمير الذي ضمن الوصافة ولدى الفريقين أوراق رابحة أيضا بقيادة جمال عبدة مدرب الخريطيات وعبدالقادر يومير مدرب معيذر وهي قادرة على حسم النقاط للفريقين.

لقاء الهروب من القاع

آخر لقاءات الليلة سيجمع الشحانية الخامس وقبل الأخير والمرخية السادس والأخير وسيشهد اللقاء قمة الإثارة والندية لأنه سيعلن عن الفريق الذي سينهي المسابقة متذيلا الترتيب لاسيما في حالة فوز الشحانية الذي يتقدم بنقطة عن المرخية قبل المواجهة، أما في حالة فوز المرخية فإن الفارق سيكون نقطتين لصالحه وأمامه مواجهة صعبة مع السيلية في الجولة الأخيرة لابد له وأن يحصل على نقطة واحدة لينجو في النهاية من المركز الأخير ولو بفارق الأهداف عن الشحانية الذي حتى لو فاز على الخريطيات وهذا صعب سيظل أخيرا لأن أهدافه أقل من أهداف المرخية والمهمة صعبة في لقاء اليوم والكلمة للاعبين في الملعب وللمدرب المغربي سعيد رزكي مدرب الشحانية وحسن عفيفي مدرب المرخية.


■ من لقاء السيلية ومسيمير

تصوير / فالح خيبر


■ من لقاء السيلية والخريطيات

تصوير / محمد دبوس

قبل النهاية بجولتين

السيلاوي بطلاً لدوري رديف المظاليم أيضاً

نجح فريق رديف السيلية في حسم لقب دوري المسابقة الجديدة وهي الأولى بعد أن حقق الفوز بثلاثية نظيفة في الجولة ١٣ على معيذر ليرفع رصيده إلى ٣٤ نقطة ويضمن حسم الدوري بعد أن وسع الفارق بينه وبين المرخية الثاني إلى ٧ نقاط حيث يمتلك الأخير ٢٧ نقطة من ١٣ مباراة لكليهما حيث فاز المرخية على الخريطيات ويحتل الخريطيات المركز الثالث ورصيده ١٨ نقطة فيما يحتل معيذر المركز الرابع وله ١٦ نقطة وخامسا يأتي فريق مسيمير برصيد ١٦ نقطة أيضا، أما المركز السادس والأخير فهو ملك فريق الشحانية برصيد ٤ نقاط فقط.. وهناك جولتان على النهاية غدا الثلاثاء الجولة ١٤ والثلاثاء بعد القادم ١٠ أبريل الجولة الأخيرة وسوف تحسم الجولتان بعض مراكز الوسط والمؤخرة ويلتقي السيلية مع مسيمير والمرخية مع الشحانية ومعيذر مع الخريطيات غدا في الجولة «١٤».

ترتيب دوري رديف المظاليم بعد الجولة الـ ١٣

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
السيلية	١٣	١١	١	١	٣٦	١١	٣٤
المرخية	١٣	٩	-	٤	٣٠	١١	٢٧
الخريطيات	١٣	٦	-	٧	٢٣	٢٩	١٨
معيذر	١٣	٥	١	٧	١٨	٢٣	١٦
مسيمير	١٣	٥	١	٦	١٩	٢٨	١٦
الشحانية	١٣	١	١	١١	١٢	٣٧	٤

ترتيب كبار المظاليم قبل مواجهات الجولة الـ ١٤

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
السيلية	١٣	١٢	-	١	٣١	٥	٣٦
مسيمير	١٣	٨	٢	٣	٢٣	١٩	٢٦
الخريطيات	١٣	٥	٣	٥	١٦	١٧	١٨
معيذر	١٣	٤	٢	٧	١١	٢١	١٤
الشحانية	١٣	٢	٣	٨	١٠	٢٣	٩
المرخية	١٣	٢	٢	٩	١٠	١٥	٨

من يدفع فاتورة الأهلي؟

يبحث الأهلاوية عن فريق آخر يدفع الفاتورة التي لازمتهم الأسابيع الأخيرة سعيا لتفادي شبح الهبوط وانقاذ مايمكن انقاذه قبل أن يقع الفأس في الرأس...

وقدم الأهلاوية لمحة أخرى خلال مباراتهم أمام العربي كسبوا من خلالها ٣ نقاط ثمينه قد تكون البداية لمسلسل انتصارات يجمعون به التسع النقاط المتبقية والدفع بفريق آخر يأخذ مكانهم في المؤخرة والسقوط إلى الدرجة الثانية.

ويتشبث الأهلاوية بأكثر من أمل يتركز بوجود٣ أندية هي قطر والعربي والشمال يمكن أن يكون احداها الصيف المقبل بعيدا عن دوري الأضواء.

الأهلي أعد العدة للفوز بالنقاط الستة المتبقية والبقاء في خانة الانتظار لمتابعة ماستقدمه الأقدار من تسهيلات مع نهاية الجولة الأخيرة خاصة أن أندية العربي وقطر والشمال ستخوض هي الأخرى معارك شرسة لا يمكن التوقع بنتيجتها... فمن ياترى سيدفع فاتورة الصحوة المتأخرة للأهلاوية ومن سيكون كبش الفداء؟

النتائج الكاملة

لولا تعادل الوكرة والشمال بهدفي حمد نصير وهاشم صالح لكان الأسبوع الخامس والعشرون خرج بالعلامة الكاملة من الانتصارات من واقع فوز ٤ اندية في ٤ مواجهات، حيث فاز الخور على السد ٣/٢ فسجل للخور الكاميروني جون بول هاتريك من الأهداف واحرز أهداف السد يوسف أحمد وفليبي جورج، وفاز الغرافة على ام صلال ٤/٢ سجل للغرافة يونس محمود وعلاء حبيل وعبدالحق العريف وأنس مبارك وسجل هدفي ام صلال مصطفى آدم ورشيد روكي، وفاز الأهلي على العربي بهدف مشعل عبدالله وفاز الريان على قطر ٤/٢ سجل أهداف الفائز جواو توماس (هدفين) وهدف لجاسيك باك وأحمد مبارك، أما هدفا قطر فسجلهما عماد الحوسني.


■ الأهلي كسب نقاط مباراته مع العربي باستحقاق

أرشيف استاد الدوحة

غرائب في جائزة أفضل لاعب

لم يرتق الاختيار في جائزة افضل لاعب الى المستوى المطلوب بعد التجاهل الواضح الذي يعاني منه أفضل اللاعبين في الكثير من المباريات، وعلى الرغم من المستوى الذي كان عليه لاعبو الاهلي أو حتى العربي في المباراة التي جمعت الفريقين الا أن الجائزة لم تتجز لأي منهم بعد ان فضل المقيمون أن يقفوا في برج عاجي غير ذلك الذي كنا نتابعه....

فحارس الأهلي كان يستحق الجائزة وحتى البرازيلي الكسندر مدافع الأهلي، لكن لا حياة لمن تنادي...

ولم تختلف مباراة الغرافة وام صلال عن المفاجأة نفسها بعد أن تم حجب الجائزة رغم وجود أكثر من لاعب يستحقها أمثال علاء حبيل ويونس محمود وبن عسكر عزيز وأنس مبارك.

وذهبت الجائزة للكاميروني جون بول مهاجم الخور الذي سجل ٣ اهداف وكان الأجدر بها أسوة برودريغو، وفي مباراة الريان وقطر نال الجائزة البرتغالي جواو توماس مهاجم الريان، وحصل على الجائزة ايضا صالح اللهيار حارس الشمال في مباراة فريقه أمام الوكرة.

الخشونة تعود بقوة

عادت من جديد الألعاب الخشنة قياسا بالمنافسة الشرسة التي ارتسمت بين الأندية المتصارعة على المربع الذهبي والابتعاد عن مؤخرة الترتيب.

وشهد الأسبوع الاخير اشهار ٢٢ بطاقة صفراء وبطاقتين حمراوين، حيث نال بطاقة صفراء كل من: جواو توماس (الريان) عبدالله علي الحمد (قطر) انس مبارك وعبدالحق العريف وعلاء حبيل (الغرافة) رشيد روكي (ام صلال) حسن مظفر، يونس علي رحمتي، الكسندر باجيفسكا، أحمد رحمة الله، سلستين (الأهلي) عبدالعزيز كريم، حمد راكع (العربي) خليفة عايل، جفال راشد، يوسف أحمد، تينيريو (السد) غيث جمعة، مصطفى جلال، فابريسو سوزا(الخور) عادل درويش (الوكرة) ايهاب سر الختم (الشمال).

أما البطاقتان الحمراوان فنالهما طلال البلوشي (السد) سعود غانم (أم صلال).

يونس محمود يقترب

اقترب العراقي يونس محمود من الحصول على لقب الهدافين وجائزة الـ١٠٠ ألف دولار بعد ان رفع رصيده الى ١٩ هدفا ووسع الفارق بينه وبين ايمرسون مهاجم السد الى هدفين، كما رفع البرتغالي جواو توماس رصيده الى ١٥ هدفا بعد تسجيله هدفين في شباك قطر.


■ هاشم صالح أفضل لاعب في لقاء الوكرة والشمال

أرشيف استاد الدوحة

صح النوم يالحبايب

مخجل ما يحدث في الملاعب البحرينية من قبل فئة قليلة خارجة عن القانون وضاربة كل القيم والأعراف عرض الحائط، وتسعى الى فرض وجهة نظرها اللا أخلاقية من خلال تصرفاتها الصبيانية في الاساءة الى الشخصيات الرياضية والحكام ولاعبي الفرق الاخرى ومن يصادفونه في طريقهم، حتى رجال الامن لا يسلمون من هؤلاء الذين لا يتحدثون الا بلغة اهل الغاب.

في كل مناسبة رياضية محلية كانت او حال استضافتنا أي بطولة نجد هذه الفئة تسيء الى الرياضة،فالاندية تتهرب من المسؤولية لردع هذه الفئة والاتحادات تصدر قراراتها بمنع هذه الفئة، ثم تعود وتلغيها وتناقض موقفها، وحتى رجال الامن لا يسلمون من سلوكيات هذه الفئة التي تمادت كثيرا في الاساءة الى الجميع، والسؤال المطروح: الى متى يستمر هؤلاء في الضرر بالرياضة؟ ألم يحن الوقت للتنسيق الجدي بين الاندية والاتحادات والامن لردع هذه الفئة ومحاسبتها قانونيا بعيدا عن العاطفة؟ في ضوء ان المسؤولية مشتركة وتهم الرياضة البحرينية.

● رئيس لجنة مسابقات بأحد الاتحادات لم يحضر لمسابقات الدوري التي تقام في يوم واحد في الاسبوع، والسبب ان ناديه الذي ينتمي اليه كان في راحة اجبارية!! يبدو ان الحبيب نسي انه عضو مجلس ادارة اتحاد ومسؤول عن جميع الاندية الاعضاء.. صح النوم يالحبيب!

● نتطلع لان تكون مدينة خليفة الرياضية جاهزة في الموعد المحدد لها، خصوصا ان المملكة مقبلة على استضافة نهائيات كأس كرة اليد للناشئين خلال الصيف القادم، وحتى تكون تصريحات المسؤولين في المؤسسة العامة صادقة.

● السيطرة الادارية في معظم مؤسساتنا الرياضية تكون في يد شخص معين ولا يمكن تنفيذ اي قرار من قبل المسؤولين الا بموافقته! حتى ابسط الامور لو كان في صرف حذاء او مكافأة مالية الا بأمر الحبيب، فتصور اذا كان القرار في يد شخص فأين ستصل الرياضة!

● اندية منظمة وتتعامل بالقانون واللوائح في مسابقات البولينج فتقوم بمخاطبة الاتحاد عن مشاركاتها في البطولات الدولية حتى يتم تأجيل مبارياتها في الدوري قبل صدور الجدول الخاص بالدور الثاني، في المقابل هناك اندية ترغب في المشاركات الخارجية ولم تخاطب الاتحاد بذلك حتى الآن.. صح النوم يالحبايب!

عقيل السيد

الأيام البحرينية

فينغادا لايستحق كل ذلك!



ارشيف استاد الدوحة

لست أدري هل سيتفضل علينا المدرب البرتغالي فينجادا على تولي مهمة المدير الفني للمنتخب الوطني للشباب ـ من الآن ـ وحتى ٢٠٠٩ موعد نهائيات مونديال الشباب الذي تستضيفه مصر؟ واذا وافق ماهو المرتب الشهري والحوافز التي سيطلبها؟

أقول ذلك لأنني ألمس رغبة قوية لدى الاخوة في اتحاد الكرة لتولي فينجادا المسئولية برغم فشله مع المنتخب الاوليمبي في مهمته الأساسية وخروجه من تصفيات الأوليمبياد من الدور الأول وتقديري أن فينجادا «لابأس به» من الناحية الفنية لكنه لايستحق أكثر من هذا التقويم تبعا لتاريخه وإنجازاته وشخصيا أحمله جانبا كبيرا من المسئولية عن فشل المنتخب الأوليمبي نظرا لتراخيه في الحضور لبدء إعداده لمدة تتجاوز الشهرين بعد اتفاق اتحاد الكرة معه برغم ضيق الوقت وكانت النتيجة هي التسرع في الانتقاء وعدم كفاية الوقت للاحتكاك والتجانس أو احاطته بامكانات اللاعبين جميعا وكذا عدم احترامه لعمله والقيام بمفاوضات مع جهات أخرى أثناء توليه المسئولية ومن وراء ظهر الاتحاد.

وشخصيا أنا من أنصار المدرب المصري ولولا أن التكليف الرسمي في القرار الوزاري الصادر بتشكيل الاتحاد المعين الذي تشرفت برئاسته كان يلزمنا بالتعاقد مع مدرب أجنبي لما تعاقدنا مع تارديللي إلا أننا تخلصنا منه بعد أقل من ٦ أشهر واخترت حسن شحاتة المدرب الوطني الكفء وتحديت به الجميع لا لشيء وإنما لأننا وضعنا معايير فنية وأخلاقية وشخصية وعلمية واخترنا الجهاز الوطني كله علي أساسها وكان حسن شحاتة يتولى وقتها تدريب المقاولون في القسم الثاني.

وبفضل الله والنيات الطيبة والعمل المخلص تحقق لمنتخب مصر الاول مع شحاتة وجهازه اكبر الانجازات للكرة المصرية ولدينا الآن علي الساحة التدريبية في مصر سواء في القسم الأول أو الثاني مدربون مصريون على أعلى مستوى من العلم والخبرة والشخصية والتمثيل الدولي وهم أبناء هذا الوطن القادرون علي تحفيز شبابه وقيادتهم نحو الفوز بكأس العالم على ملعب الوطن لا أريد أن أذكر أسماء حتى لا أنسى أحدا ولكن اذا فرضنا أنني سوف أذكر نصف عدد هؤلاء فهم مثلا طه بصري وأنور سلامة ومختار مختار وفاروق جعفر ومحمود سعد وحلمي طولان وشوقي غريب ومحمد عامر وهناك أكثر من ضعف هذا العدد مدربون كبار مؤهلون يمكنهم تحقيق الانجاز من خلال الامكانات الضخمة التي ستتوافر لأي جهاز يتولى قيادة شبابنا في مونديال «٢٠٠٩».

عصام عبدالمنعم



المصرية

هذا الموسم.. الهلال بلا بطولات!!

خسارة الأهلي من الاتحاد «٠/٣» تعني إمكانية فوز الهلال على الأهلي في مباراة الإياب ضمن مسابقة كأس سمو ولي العهد ٠/٣ وبالتالي تأهله إلى المباراة النهائية.. لا تعني تلك النتيجة تفوقا مفاجئا للاتحاد بقدر ما تعني تراجعا مفاجئا للأهلي، أو (غرورا) بعد فوزه السابق على الهلال، وبالتالي قد يستيقظ ثم يعود إلى قوته ليفوز على الهلال مرة أخرى، لكن الهلال قد يستيقظ أيضا إذا فاق مدربه من قناعاته، وأعاد الزعيم إلى رشده!

● المؤشرات تقول: الأهلي (على النهائي).. وواقع الهلال (المتراجع) يؤيد ذلك.. بل الأكبر من هذا خوف هلالي واسع بأن يخرج الهلال خالي اليدين من بطولات هذه السنة، فمع (سيريزو) الهلال أعرج، وبلا (بيسيرو) غدا لا طعم له.. إبعاد هذا المدرب المقتدر كان غلطة هلالية دفع ثمنها في مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد التي خسرها، وربما يخسر القادم، فالإجراء الذي أُتخذ هو قرار عاجل لا مسوّغ له، في وقت كان الفريق يقدم مباريات عالية المستوى، وكان وقتها هو المتصدر بلا مستويات سيئة!!

● سيريزو بطريقته الحالية لن يفلح، فلم يقفل الدفاع، ولم يوقظ الهجوم، وكان ياسر القحطاني أيام المدرب الراحل يلعب وحيدا (كما يظهر)، لكنه في الواقع يحاط بمجموعة تصنع أو تسجل حتى لو لم تصنف في قائمة المهاجمين، وذلك بفضل الطريقة التي كان يسير عليها المدرب، ويفترض أن الجهاز المشرف على قدم الهلال أخذ العبرة من كانديניو حينما أتى منتصف الموسم الماضي ثم حاول تبديل الطريقة ففشل! فالهلال لم يعد مع سيريزو ممتعا كما كان، ولا بطلا كما ظل، أنا لست مع تغيير المدربين، لكني مع تغييرهم لأساليبهم إذا نفد وقت التجربة بلا نجاح، وإذا ثبت بالدليل القاطع فشلهم، وعنادهم!!

بقايا...

● حضر البرازيلي السابق دينلسون إلى المملكة وسط هالة إعلامية كبيرة، وجماهير ازدحمت في مطار الملك خالد بالرياض بشكل نافس مباراة نهائي، وعلى قدميه عُقدت آمال بأن ينقذ النصر من حالة (البيات) التي يعيشها منذ سنوات.. وهو الآن يستعد للرحيل في سيارة أجرة تقله إلى المطار. وأذكر أنني كتبت - بعد حضوره مباشرة - مستغربا كيف يُحضر لاعبا بهذه السن والمستوى، وأذكر أنه هاجمني النصراويون (المتحمسون) له!!

● رغم أنه مدرب متواضع التاريخ مقارنة بكاندينيو، إلا أن مساعد مدرب الهلال السابق (كليبر) استطاع أن يحضر للهلال - بعد قيادته له - الموسم الماضي كأس سمو ولي العهد، ويصل إلى نهائي الدوري، وذلك بفضل استرجاعه طريقة باكيتا.

● الاحتجاج على خطأ الاتفاق حينما أشرك نداوي الموقوف في الشباب -خاصة من الفيصلي - أخذ أكبر من حجمه، وخرج إلى (سوء النية) بشكل مبالغ فيه، مع أن المؤشرات تقول إن العمل الاتفاقي بلا (نوايا) ولا هم يحزنون!!

● مشاركة منتخب البراعم في المهرجان الآسيوي في الدوحة بقطر يفترض أنها حظيت بتغطية إعلامية أكبر مما قدم لها، فهؤلاء هم مستقبل الكرة السعودية إذا أخذوا نصيبهم من الرعاية.

خالد المشيطي

الرياض السعودية



■ صراع على الكرة في لقاء المغرب وزيمبابوي

شلالات الدهشة في رحلة «أسود الأطلس»

كنت دائما أثق في فراسة الزميل مصطفى بدري، لذلك وجدتني أنجذب تلقائيا لدعوته بمرافقته إلى زيمبابوي، وأنا الذي انقطعت عن السفر إلى جنوب صحراء إفريقيا، منذ سنة ١٩٩٢، منذ أن واكبنا معا لقارئ "المنتخب" مشاركة الفريق الوطني في نهائيات كأس إفريقيا للأمم التي دارت سنتها بالسنغال، وقررت لشعور لم أتعقبه بداخلي، أن أتوقف عن السفر إلى ما وراء الصحراء التي تفصل شمال القارة عن جنوبها، وأكتفي بين الحين والآخر بسفريات على طول الشريط الشمالي للقارة.

تذكرت في الإستجابة لرغبة السندباد، أن مفعول اللقاح ضد الحمى الصفراء قد انتهى بانقضاء أكثر من عشر سنوات على آخر سفر إفريقي، فسارعت إلى تجديد اللقاح بمعهد باستور بالدارالبيضاء، وهناك طلب مني الفريق الطبي أن أكون غاية في الحذر، في أكلي وفي تجوالي وفي استبدال أطقم الثياب وأوصاني بتناول أقراص "الصافرين" بانتظام، ليلة السفر وطوال مدة الإقامة ولأربعة أسابيع كاملة بعد العودة من زيمبابوي.

أول ما وصلنا مطار هراري، كشفت نوافذ الطائرة، عن أراضي مخضرة وقد بللها مطر تساقط بلا أدنى شك ليلة الوصول، قدمت المدينة نفسها من خلال مطارها الذي على صغره، كان رائعا في تصميمه وبنائه، فهو على كل حال أفضل عشرات المرات من أنفاق كثيرة عبرت منها مع السندباد مصطفى بدري لكثير من الدول الإفريقية، حتى التي يفترض أنها على جانب كبير من الغنى الطبيعي.

كانت الحافلة التي أقلتني مع زملائي في الوفد الإعلامي، وهي تشق الطريق الفاصلة بين المطار ووسط المدينة، تزيد من دهشتي لما أراه، شوارع فسيحة، تحكم قوانين السياقة فيها التقاليد الإنجليزية، التي تجعلك تقود يسارا، أبنية مصممة بشكل حديث بأسلوب أمريكي، تنتظم معه البنايات أفقيا وليس عموديا، إذ من النادر أن تلحظ وجود عمارات معانقة للسحاب، إلا ما كان من شركات ومؤسسات وفنادق لا تستطيع أن تشذ عن القاعدة.

أعطتني شرفة الغرفة التي أقمت فيها مع السندباد بدري بفندق كراون بلازا، تحديدا في طابقه الرابع عشر، رؤية بانورامية لما يمكن أن تكون عليه المدينة، ساحات خضراء بل شديدة الإخضرار، براري، وأشجار كثيفة، أشبه ما تكون بسياج يحمي المدينة، وبداخل المدار مساكن بتصميم عمراني ذي الذوق الأنجليزي وذي الأسلوب الأمريكي.

وأدهشني اختلاطي بالناس في ثاني يوم لي بهراري، منتهى الإنضباط، قمة البساطة وصورة مختلفة تماما لما يعرفه كثير منا عن الإنسان الإفريقي، فزيمبابوي التي حملت إلى حدود سنة ١٩٦٥ إسم روديزيا الجنوبية، وكانت في ذات الفترة زامبيا تمثل جنوبها، تعيش حتى الآن في كنف التقاليد والثقافة الأنجليزية، وتستطيع الشوارع الفسيحة والإقامات الفاخرة، وحتى المناطق التجارية أن تدلك على الوجه الأنجليزي والملامح الأمريكية لزيمبابوي، التي تعيش سياسيا على إيقاع شد الحبل بين الرئيس الحالي موغابي ودول عظمى كالولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا، لا تقبل بأسلوب حكامته، الذي يراهن على زيمبابوية زيمبابوي.

وتستطيع زيمبابوي بسخاء الطبيعة، التي تجعل منها بلد البراري والخضرة، وبانضباط الإنسان، وبتأطيره سياسيا وتربويا واقتصاديا، مع وجود ما يكفي من بنيات تحتية، أن تكون العلامة المميزة الثانية لجنوب القارة.

لم يكن مقدرا لنا، أن نزور شلالات فيكتوريا التي تنتصب في غرب زيمبابوي على الحدود مع زامبيا لنتوج شلالات الدهشة التي غمرتنا بهراري، ولكن بمقدوري أن أقول شكرا للزميل بدري، على إصراره أن أكون رفيقه في رحلة ممتعة، وإعترافا على النفس أقدم خالص الاعتذار لهراري ولزيمبابوي على أننا أسأنا فيها الظن.

بدرالدين الإدريسي



المغربية


■ جانب من أولياء الأمور المشاركين في الفعاليات


■ عميد التعليم باسباير يكرم خلفان ابراهيم

مسابقات ترفيهية وأنشطة رياضية ومحاضرة عائلية ثقافية

اسباير تنظم يوماً مفتوحاً بمشاركة أولياء الأمور للطلبة والمدرسين

■ مجدي إدريس



أجواء أسرية ومشاعر تلقائية نظمت أكاديمية التفوق الرياضي اسباير يوم السبت الماضي يوما مفتوحا لأولياء الأمور والطلبة وأعضاء هيئة التدريس ومدربي الألعاب الرياضية المختلفة باسباير وقد بدأ اليوم المفتوح باستقبال أولياء الأمور وتعبئة استمارات التسجيل والمشاركة في الفعاليات المختلفة وقد بدأت الأنشطة الرياضية في تمام العاشرة صباحا وتضمنت مباريات في كرة القدم للكبار ثم مباريات كرة قدم للأشبال بين طلبة اسباير والمدربين ومشاركة أولياء الأمور لأبنائهم اللاعبين وكانت هناك مسابقات عائلية خاصة مثل لعبة الكنز ومسابقة أرقام وحروف وصفوف خاصة للياقة البدنية للنساء بجانب برنامج الأمومة والطفولة بمشاركة النساء والأطفال وعلى هامش اليوم المفتوح تبنت اسباير حملة التبرع بالدم وعيادة لفحص السكر. وكانت هناك بعض الأنشطة المصاحبة للمشاركين حتى سن العاشرة تضمنت لعبة القلعة المطاطية وتلوين الوجوه داخل قاعة تليفزيونية ملونة كما كانت للمشاركين فوق سن الحادية عشرة أنشطة خاصة بألعاب التنس والبيبي فوت والبلياردو وعقب انتهاء الفعاليات توجه الجميع لتناول طعام الغذاء وكانت الفرصة متاحة في نقاش مفتوح بين أولياء الأمور والمدرسين للاستفسار عن كل ما يتعلق بأبنائهم الطلبة وعقب الغذاء تواصلت فعاليات اليوم المفتوح بمحاضرة تثقيفية للمحاضر محمد العنزي تضمنت العلاقة بين الأبناء والآباء في إطار ما يحث عليه ديننا الإسلامي وكانت آخر الفقرات هي فقرة النجم السداوي خلفان إبراهيم خلفان ووالده الكابتن إبراهيم خلفان ثم اختتمت الفعاليات بحفل الختام وتوزيع الهدايا على المشاركين في المسابقات والفعاليات المختلفة.

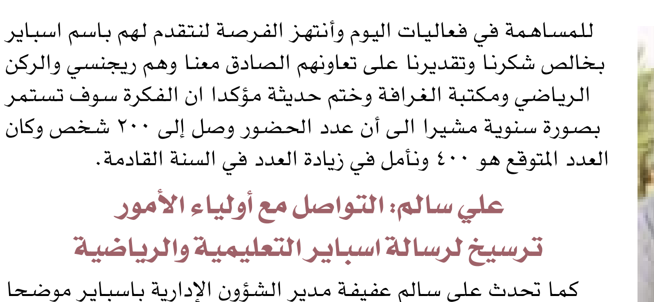
توماس فلوك : هدفنا أن تصبح اسباير جزءا من العائلة القطرية الكبيرة

وعبر المدير العام لاسباير توماس فلوك عن ترحيبه وكل العاملين باسباير عن استقبالهم لأولياء الأمور في مثل هذا اليوم المفتوح من أجل توطيد أواصر العلاقة بين أولياء الأمور والأكاديمية في جو صحي يشعرنا جميعا بأننا عائلة واحدة وهذا ما نسعى إليه في اسباير أن تكون اسباير جزءا لا يتجزأ من العائلة القطرية الكبيرة من المجتمع القطري وأضاف قائلا كما أننا سندعم الفكرة باستماعنا لكل ما يبديه أولياء الأمور من ملاحظات بهدف ان نصل جميعا لأعلى مستويات الأداء من أجل الارتقاء بمستوى أبنائنا الطلبة ليحققوا طموحاتنا المستقبلية.


■ الجهاز الإداري والتعليمي لاسباير بذل جهودا كبيرة لانجاح المهرجان

بدر الجاسم : الفكرة ستقام بصورة سنوية وسنسعى لتطويرها مستقبلاً

ومن جانبه أكد المدير التعليمي بدر جاسم الحاي على أن فكرة اليوم المفتوح قد جاءت عبر مبادرة من مجلس إدارة أولياء الأمور وبمباركة من المسئولين باسباير والهدف منها ان نلتقي مع اولياء الامور والطلبة في اطار يختلف عن الاطار الاعتيادي الذي تعودنا ان نلتقي فيه بأولياء الامور من خلال زيارات خاصة او لقاءات جماعية عبر اجتماعات مجلس الآباء وبالتأكيد اجتماعنا جميعا في هذه الأجواء المفتوحة أمر ايجابي لكل الأطراف وأضاف المدير التعليمي قائلا: لقد استغرق الإعداد لهذا اليوم ثلاثة أسابيع تم خلالها التنسيق والاتصال بعدد من الشركات والمؤسسات للمساهمة في فعاليات اليوم وأنتهز الفرصة لنتقدم لهم باسم اسباير بخالص شكرنا وتقديرنا على تعاونهم الصادق معنا وهم ريجنسي والركن الرياضي ومكتبة الغرافة وختم حديثة مؤكدا ان الفكرة سوف تستمر بصورة سنوية مشيرا الى أن عدد الحضور وصل إلى ٢٠٠ شخص وكان العدد المتوقع هو ٤٠٠ ونأمل في زيادة العدد في السنة القادمة.



علي سالم: التواصل مع أولياء الأمور ترسيخ لرسالة اسباير التعليمية والرياضية

كما تحدث علي سالم عفيفة مدير الشؤون الإدارية باسباير موضحا أهمية التواصل بين أولياء الأمور مع اسباير في أجواء غير تقليدية تساعد الجميع على تحقيق الهدف الأساسي من العملية التعليمية والرياضية والتربوية لاسباير مشيرا إلى ان هذا التواصل يرسخ تلك الأهداف فضلا عن آثاره الايجابية في نفوس أبنائنا الطلبة لأن معيار النجاح للطالب هو تكامل المثلث الذي يضم الطالب والمنزل والمدرسة بصورة تعاونية تزيد من ثقة كل طرف في الآخر وتشعر كل طرف بدوره الأساسي وأكد ان هذا التعاون من أهم عوامل النجاح في أي مؤسسة تربوية وأضاف قائلا: الفكرة تقام للمرة الأولى ولكنها سوف يتم دراستها بصورة اشمل من اجل إضافة أفكار جديدة في المستقبل.

طالب عفيفة: هدفنا جميعا الارتقاء بمستوى أبنائنا تعليميا ورياضيا

ونيابة عن أولياء الأمور تحدث طالب عفيفة رئيس مجلس الآباء قائلا: بداية بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن إخواني أعضاء مجلس الآباء أتوجه بالشكر لكل المسئولين بالأكاديمية أولا على استجابتهم للفكرة التي ولدت بالمجلس وثانيا للجهود الكبيرة التي بذلت من أجل الإعداد لهذا اليوم المفتوح وهذا إن دل فإنما يدل على حرص المسئولين باسباير على دعم عملية التواصل بين المسئولين بالأكاديمية وأولياء الأمور من اجل تحقيق هدفنا جميعا وهو الارتقاء بمستوى أبنائنا الطلاب تعليميا ورياضيا وليس هناك أفضل من أن يحاط الابن بمثل تلك المشاعر الصادقة من أكثر الأطراف تأثيرا في شخصيته وهما البيت والمدرسة وختم عفيفة حديثه مؤكدا أن مجلس الآباء يسعى لأن يكون همزة وصل بين الاكاديمية وأولياء الأمور من اجل تفعيل كل أوجه التعاون بين الطرفين بما يخدم العملية التربوية والتعليمية لاسباير وتمنى التوفيق للجميع.

■ خلفان إبراهيم ضيف شرف اليوم المفتوح


■ جانب من انشطة المهرجان

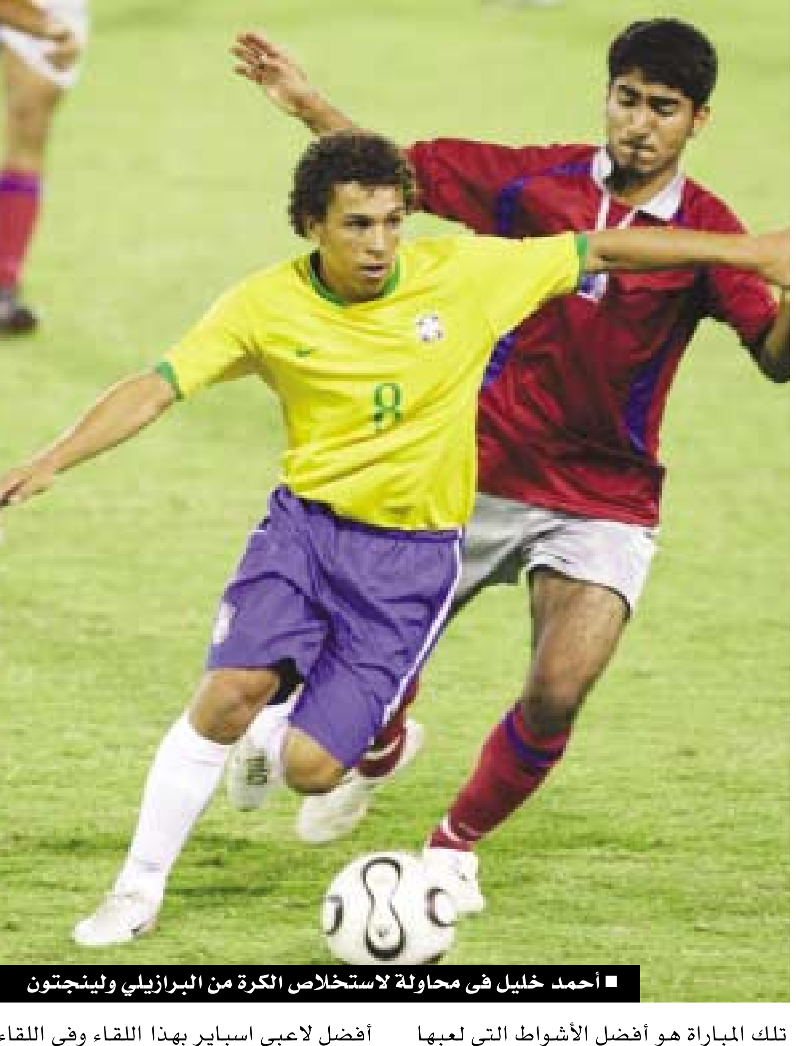

فوز اسباير ٩٣ وخسارة اسباير ٩١

أربعة لقاءات ودية جمعت اسباير بالمنتخبات البرازيلية

اختتمت المنتخبات البرازيلية لفئتي الأشبال والناشئين زيارتها الودية للدوحة في إطار بروتوكول التعاون الرياضي بين اسباير والاتحاد البرازيلي لكرة القدم وقد أقيمت ٤ مباريات على مدار الأسبوع الماضي حيث التقى فريق اسباير مواليد ٩٣ مع المنتخب البرازيلي لأشبال الكرة وحقق لاعبو اسباير الفوز في مباراتين متتاليتين بنتيجة ١/٠ و٢/٠ بينما خسر لاعبو اسباير مواليد ٩١ المباراة الأولى بنتيجة ٢/١ والمباراة الثانية بنتيجة ١/٠ وقد جاءت المباريات الأربع مفيدة للاعبي اسباير لاسيما من حيث الاحتكاك الجيد مع صغار السامبا لاسيما وان لاعبي اسباير مواليد ٩١ قد غادروا الدوحة يوم السبت الماضي للمشاركة في بطولة إسبانيا الودية لكرة القدم ومن هنا فإن مباريات اسباير ومنتخب الناشئين كانت فرصة جيدة لإعداد اللاعبين لبطولة إسبانيا.

فوز الصغار وخسارة الكبار

وعن المباريات فقد استطاع لاعبو اسباير مواليد ٩٣ أن يحققوا الفوز في المباراتين اللتين جمعتهما بلاعبي البرازيل وكان لاعبو اسباير هم الأفضل وكان التفوق واضحا لدى لاعبي اسباير على أشبال البرازيل لاسيما وان المنتخب البرازيلي شارك بلاعبين من مواليد ٩٤ وقدم لاعبو اسباير مباراتين جيدتين من حيث الأداء الجماعي والانتشار الجيد للاعبين وكان اللاعب أحمد علاء نجم اسباير والريان من ابرز لاعبي الفريقين حيث نجح في تسجيل أهداف اسباير الثلاثة بالمرمى البرازيلي كما ظهر كل من احمد سيار واحمد فاضل وصالح بدر اليزيدي وفيصل الكواري وعبده سيريني بمستوى جيد بجانب حارسي المرمى ميسي ومهند أما في مباراتي اسباير ٩١ وناشئي البرازيل فقد اختلفت الصورة حيث قدم لاعبو اسباير شوطا جيدا جدا في المباراة الأولى أمام البرازيلي رغم الخسارة بنتيجة ٢/١ وكان الشوط الثاني من تلك المباراة هو أفضل الأشواط التي لعبها لاعبو اسباير أمام المنتخب البرازيلي حيث أحرجوا المنتخب البرازيلي وسجلوا هدفا واحدا وكان بالامكان ان يسجلوا المزيد لولا عدم التوفيق وسجل هدف اسباير الوحيد اللاعب محمد حارس من كرة رأسية وكان حارس وعثمان عجب وجون بينسون هم أفضل لاعبي اسباير بهذا اللقاء وفي اللقاء الثاني خسر اسباير بنتيجة ١/٠ ولم يقدم لاعبونا العرض المناسب لإمكانياتهم وفقط شهدت الدقائق الأخيرة من عمر هذا الشوط انتفاضة هجومية للاعبي اسباير وتسديدة قوية من عبدالله علوي مرت بجوار المقص الأيسر للمرمى البرازيلي.


■ أحمد خليل فى محاولة لاستخلاص الكرة من البرازيلي ولينجتون

تاني بن جاسم موهبة فطرية تنمو في بيئة كروية

حقيقة هناك أشياء لا يستطيع المرء سوى أن يقف أمامها بالتأمل ومن ثم بالإعجاب وللأمانة رغم أنني كتبت كثيرا في كرة القدم على مستوى الدرجة الاولى الا ان حجم المتعة والاستمتاع بالكتابة عن الصغار فاق كل توقعاتي وأشعر بأنني مساهم في اكتشاف الكثير من المواهب القطرية بل وأتوقع أنني في المستقبل عندما تنمو تلك المواهب وتصبح نجوما تتلألأ في سماء كرة القدم القطرية سوف أشعر بالفخر لأنني أول من كتب عن تلك المواهب واليوم نستضيف عبر استاد الدوحة جريدة الصغار واحدا من تلك المواهب الصغيرة وهو تاني بن جاسم بن ثامر آل ثاني الذي يعشق الكرة لدرجة انها لا تفارقه ولو كان مسموحا له باصطحابه لها بالمدرسة لما تأخر ولكنه دائم مداعبتها وفي معظم الأحيان لاينام إلا وهي بجواره والطريف انه من مواليد ٢٠٠٠ وليست له مشاركات بالمهرجانات ولكنه حريص على التواجد في التدريبات اليومية وفي كل المباريات بالغرافة وعندما رأيته في المهرجان الأخير للبراعم شدني بحركاته وإحساسه الكبير مع الكرة ووجدت انه يتمتع بتوافق عضلي عصبي يؤهله لتعلم أي مهارة وعلى الفوز طلبت من زميلي المصور المبدع فالح خيبر أن يلتقط له تلك الصور لتكون شهادة ميلاد لموهبة فطرية أرى انها سترى النور عبر بيئة نموذجية رياضية وكل الأمنيات لتاني وكل مواهبنا القطرية بأن يحميها الله من شر الإصابات والحسد والغرور وان تكون خير دليل على أن قطر ستظل دوما ولادة.


■ التعلم في الصغر كالنقش على الحجر